

**Аннотация к сквозной рабочей программе  
по учебному предмету «Изобразительное искусство»,  
основное общее образование  
5-9 классы**

1. Рабочая программа по учебному предмету **«Изобразительное искусство»** для обучающихся 5-9 классов составлена на основе:

- Федерального закона РФ от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» в (действующей редакции);
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897 (с изменениями и дополнениями);
- примерной программы среднего общего образования по изобразительному искусству - издательство «Просвещение», 2013г., авторской программы Б.М. Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд. 5-8 классы», рабочей программы под редакцией Б. М. Неменского «Изобразительное искусство» М., «Просвещение»2013.
- Положения о сквозной рабочей программе МАОУ СОШ №57.
- Основной общеобразовательной программы ООО МАОУ СОШ №57.

**2. Цели учебного предмета «Изобразительное искусство»**

Основные цели изучения изобразительное искусства в школе:

- развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры- формирование у учащихся нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве;
- формирование художественно-творческой активности школьника;
- овладение образным языком изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений и навыков.
- -формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства; освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- -формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;

- развитие творческого опыта как формирования способности к самостоятельным действиям в состоянии неопределенности;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- владение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки.

### 3. Место учебного предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане.

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
5	0,5	17,5
6	0,5	17,5
7	0,5	17,5
8	0,5	17,5
<b>Итого с 5 по 8 класс-70 часов</b>		

### 4. Учебно-методический комплект для преподавания Изобразительное искусство в 5-8 классах.

#### 5. Структура сквозной рабочей программы.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство».
2. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство».
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы (раздела).

Документ подписан усиленной  
 квалифицированной электронной подписью  
 Симонова Элеонора Анатольевна  
 Серийный номер:  
 0507D1AB0027ADFC9A4F0F9F57B379FFF7  
 Срок действия с 13.05.2021 до 13.05.2022  
 Подписано: 22.12.2021 14:33 (UTC)