

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 57**

РАССМОТРЕНА

на заседании педсовета
Протокол № 1
от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом МАОУ СОШ № 57
от «30» августа 2024 г. № 707-д
Директор _____ Е.О. Кремер

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

коррекционного курса: «Психомоторика и развитие деятельности»

для обучающихся 1-4 классов

**с нарушениями опорно-двигательного аппарата
(вариант 6.2)**

Составлена на основе федеральной
адаптированной общеобразовательной
программы начального общего образования

Составитель:

Одорская Кристина Александровна,
учитель-дефектолог 1 квалификационной
категории;
Яблокова Валерия Валерьевна,
учитель-дефектолог высшей
квалификационной категории.

Калининград, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Коррекционный курс «Психомоторика и развитие деятельности» адаптированной образовательной программы начального общего образования обучающихся для обучающихся с НОДА (вариант 6.2) разработан в соответствии с требованиями Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1023) (далее – ФАОП НОО с ОВЗ) и с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ).

Коррекционный курс «Психомоторика и развитие деятельности» является обязательной частью коррекционно- развивающей области ФАОП НОО с ОВЗ для обучающихся с НОДА. Курс реализуется в рамках внеурочной деятельности посредством индивидуальных, подгрупповых и групповых занятий учителя-дефектолога и обеспечивается системой психолого-педагогического сопровождения обучающихся 1-4 классов, получающих образование в соответствии с ФАОП НОО с ОВЗ обучающихся с НОДА.

Вариант 6.2. предназначен для образования обучающихся с НОДА, достигших к моменту поступления в школу уровня развития, близкого к возрастной норме, но имеющий особенности психофизического развития, затрудняющие процесс овладения знаниями, нуждающийся в специальных условиях получения образования.

Цель и задачи курса

Цель коррекционного курса: формирование у обучающихся школьно-значимых умений и навыков, а также приёмов умственной деятельности, создание условий для максимального преодоления или ослабления проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений, обеспечивающих усвоение социального и культурного опыта.

Задачи:

- предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающегося;
- исправление нарушений психофизического развития психологическими, педагогическими средствами, совершенствовать развитие мелкой моторики, исправление недостатков общей моторики;
- минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности данной группы обучающихся для освоения ими АООП НОО для обучающихся с НОДА;
- личностное и интеллектуальное развитие обучающихся с НОДА;
- развитие сенсорной сферы, межанализаторного взаимодействия и зрительно-двигательной координации;
- формирование способов познавательной деятельности, позволяющих обучающемуся осваивать учебные предметы.

Общая характеристика курса

Вариант 6.2 предполагает, что обучающийся с НОДА получает образование, соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья. ФАОП НОО (вариант 6.2) предполагает пролонгированные сроки обучения: пять лет.

Данный вариант предполагает в большей степени коррекцию и развитие у обучающихся нарушенных функций, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии; оптимизацию процессов социальной адаптации и интеграции обучающихся, планомерного введения в более сложную социальную среду;

развитие компенсаторных способов деятельности в учебно-познавательном процессе и повседневной жизни; развитие познавательного интереса, познавательной активности; расширение умения адекватно использовать речевые и неречевые средства общения; проявление социальной активности.

Определение варианта АООП НОО для обучающегося с НОДА осуществляется на основе рекомендаций ПМПК, сформулированных по результатам его комплексного обследования, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Группу обучающихся по варианту 6.2 составляют обучающиеся, у которых определяется легкий дефицит познавательных и социальных способностей, передвигающиеся самостоятельно, при помощи ортопедических средств или лишенные возможности самостоятельного передвижения, в том числе имеющие нейросенсорные нарушения. Указанные нарушения также сочетаются с ограничениями манипулятивной деятельности и дизартрическими расстройствами разной степени выраженности.

Содержание программы коррекционного курса состоит из диагностического и коррекционного блока.

Курс реализуется на протяжении всего периода начального образования. Весь материал, представленный в программе, рассчитан на пять лет обучения и составлен с учетом возрастных особенностей обучающихся с ОВЗ (с НОДА. Вариант 6.2).

Содержание материала переплетается с предметами, изучаемыми на данной ступени обучения. Научной и методологической основой программы являются положения, разработанные в отечественной специальной педагогике и психологии: концепция «Культурно-исторического развития психики» Л.С. Выготского, теория «Поэтапного формирования умственных действий» П.Я. Гальперина, идея «Триединства теории, диагностики и коррекции в деятельности специального психолога» М.М. Семаго.

Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА, вариант 6.2

Группу обучающихся по варианту 6.2 составляют обучающиеся, у которых определяется легкий дефицит познавательных и социальных способностей, передвигающиеся самостоятельно, при помощи ортопедических средств или лишенные возможности самостоятельного передвижения, в том числе имеющие нейросенсорные нарушения. Указанные нарушения также сочетаются с ограничениями манипулятивной деятельности и дизартрическими расстройствами разной степени выраженности.

Особые образовательные потребности обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят свое отражение в структуре и содержании образования:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в образовательной программе, адресованной традиционно развивающимся сверстникам;
- наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение "переносу" сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;
- коррекция произносительной стороны речи; освоение умения использовать речь по всему спектру коммуникативных ситуаций;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

– максимальное расширение образовательного пространства - выход за пределы образовательной организации.

Учет особенностей и возможностей обучающихся с НОДА по варианту 6.2 реализуется через образовательные условия (специальные методы формирования графомоторных навыков, пространственных и временных представлений, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционных занятий). Обучающиеся с нарушениями опорно-двигательного аппарата, имеющие дефицит познавательных и социальных способностей, при освоении программного материала нуждаются в разработке опор с детализацией в форме алгоритмов для конкретизации действий при самостоятельной работе.

Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов (вариант 6.2).

Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения курса (вариант 6.2) предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с НОДА программы коррекционной работы выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Учителем-дефектологом проводится анализ продуктивности совместной работы с ребенком и составляется дальнейший алгоритм коррекционно-развивающей деятельности с учётом выводов и рекомендаций проделанной работы, а также в целях преемственности психологического сопровождения ребенка.

Составляются рекомендации, направленные на получение позитивных результатов при обучении.

Место курса в учебном плане

В соответствии с учебным планом на изучение курса «Психокоррекционные занятия (дефектологические)» отводится 1 час в неделю (33 или 34 часа в учебном году).

Годы обучения	Кол-во часов в неделю	Количество учебных недель	Всего часов за учебный год
1	1	33	33
1 дополнительный	1	33	33
2	1	34	34
3	1	34	34
4	1	34	34

Коррекционно-развивающие занятия проходят в рамках внеурочной деятельности. Расписание занятий составляется с учетом режима работы школы, индивидуального образовательного маршрута обучающегося с НОДА и согласовывается с администрацией школы.

В соответствии с учебным планом для изучения курса коррекционно-развивающих занятий предусматриваются индивидуальные, подгрупповые и групповые формы работы.

Продолжительность коррекционно-развивающих занятий 20-30 в индивидуальной форме и 35-40 минут в подгруппой и групповой форме соответственно, в зависимости от индивидуальных особенностей, продолжительность перемен между уроками и коррекционно-развивающими занятиями определяется действующими санитарно-

эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения обучающихся с ОВЗ.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Вся программа состоит из нескольких взаимосвязанных и взаимодополняющих друг друга разделов:

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

Развитие крупной, средней и мелкой моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Согласованность действий и движений разных частей тела. Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога. Координация движений.

На занятиях проводятся специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук. Работа с ножницами. Аппликация. Графические диктанты. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Вырезание ножницами.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие.

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Определение на ощупь предметов с разными свойствами. Определение на ощупь формы предметов. Восприятие поверхности на ощупь. Нахождение на ощупь контура нужного предмета.

На занятиях проводится работа с пластилином и глиной, тестом. Игры с сюжетной, мелкой, средней и крупной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие.

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений. Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела. Имитация движений и поз. Произвольное сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов. Конструирование фигур и предметов из составляющих частей. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале. Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов. Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы предметов. Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов. Определение предмета по словесному описанию.

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза. Дифференцированное зрительное восприятие предметов: нахождение отличительных и общих признаков.

Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у сходных сюжетных картинок. Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры. Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале. Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Формирование произвольности зрительного восприятия.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов.

Формировать контрастные температурные ощущения, контрастные ароматы, контрастные температуры. Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса, различение и сравнение вкусовых ощущений, температурные ощущения. Измерение температур воздуха с помощью градусника. Восприятие чувства тяжести от различных предметов; словесное обозначение барических ощущений. Взвешивание на ладони; определение веса на глаз. Развитие дифференцированных осязательных ощущений, их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов. Дифференцировка вкусовых ощущений. Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Определение и измерение веса разных предметов на весах. Измерение объёма жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов и противоположные действия, совершаемые с предметами.

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам. Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей. Определение направления звука в пространстве (справа - слева - спереди - сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма. Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов.

Раздел 8. Восприятие пространства.

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа - слева, вверху - внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона). Ориентировка в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты. Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше - ниже, левее - правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате)

по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части.

Раздел 9. Восприятие времени.

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели. Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа). Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена. Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Все наполнение программы начального общего образования (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены во ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание ее социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково- символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Виды УУД	научится и будет (сможет):
Личностные	1) развить адекватные представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении; 2) овладеть социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни; 3) овладеть навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий; 4) овладеть способностью к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации; 5) овладеть способностью к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принять соответствующие возрасту ценности и социальные роли;

	6) принять и освоить социальную роли обучающегося, сформировать и развить социально значимые мотивы учебной деятельности; 7) сформировать эстетические потребности, ценности и чувства; 8) развить этические чувства, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; 9) развить навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; 10) сформировать установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
Метапредметные результаты: регулятивные	1) овладеть способностью принимать и сохранять цели решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления; 2) освоить способы решения проблем репродуктивного и продуктивного характера и с элементами творчества; 3) сформировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; 4) сформировать умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; 5) освоит начальных форм познавательной и личностной рефлексии; 6) использовать элементарные знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
Метапредметные результаты: познавательные	1) использовать речевые средства и некоторые средства информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач; 2) сформировать умения работать с учебной книгой для решения коммуникативных и познавательных задач в соответствии с возрастными и психологическими особенностями обучающихся; 3) использовать различные способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета; 4) овладеет навыками смыслового чтения текстов, доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

	<p>5) овладеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам на наглядном материале, основе практической деятельности и доступном вербальном материале; установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;</p> <p>будет готов слушать собеседника и вступать в диалог и поддерживать его; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</p> <p>7) научиться договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>6) овладеет начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;</p>
<p>Метапредметные результаты:</p> <p>Коммуникативные</p>	<p>1) адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</p> <p>2) допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;</p> <p>3) учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</p> <p>4) формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>5) договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</p> <p>6) строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;</p> <p>7) адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</p>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс (33 часа)

№ п/п	Кол- во часов	Тема	Виды деятельности
1	2	Диагностика	Обследование
Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (7 часов)			

2	1	Развитие крупной моторики.	Целенаправленность выполнения и движений по инструкции педагога (бросание в цель)
3	1	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развивать моторику руки, формировать графические навыки
4	2	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой)	Развивать моторику руки, формировать графические навыки.
5	1	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка	Развивать моторику руки, формировать графические навыки. Обводить и рисовать по трафарету. Штриховать в разных направлениях. Синхронизировать работу обеих рук (штриховка, наназывание).
6	1	Работа в технике рваной аппликации	Работать с ножницами. Делать аппликацию. Выполнять графический диктант по показу
7	1	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос	Работать с ножницами. Делать аппликацию. Выполнять графический диктант по показу
Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (2 часа)			
8	1	Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький)	Определять на ощупь величины предмета (большой, маленький, самый маленький). Дидактическая игра «Чудесный мешочек»
9	1	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	Определять на ощупь предметы с разными свойствами(мягкие, жесткие, холодные, теплые, гладкие, шершавые).Определять на ощупь формы предметов
Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).			
10	1	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.	Формировать ощущения от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется»

11	1	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений	Формировать ощущения от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений.
Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов (6 часов)			
12	1	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник)	Формировать набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначать словом. Сравнить 2-3 предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом.
13	1	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)	Группировать предметы по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).
14	1	Сравнение двух предметов по высоте и длине, по ширине и толщине, большой	Сравнивать 2-3 предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом
15	1	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу	Конструировать предметы из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различать основные части хорошо знакомых предметов. Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).
16	1	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый)	Различать цвета и оттенки. Подобрать оттенки цвета к основным цветам.
17	1	Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезном наглядном материале	Конструировать предметы из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различать основные части хорошо знакомых предметов. Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).
Раздел 5. Развитие зрительного восприятия(3 часа)			
18	1	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога)	Формировать произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определять изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Находить различия у двух сходных сюжетных картинок.

19	1	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола — ножки, у стула — спинки, у ведра — ручки)	Формировать произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определять изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Находить различия у двух сходных сюжетных картинок.
20	1	Дидактическая игра «Что изменилось» (3—4 предмета)	Различать «наложенные» изображения предметов (2-3 изображения). Запоминать 3-4 предмета, игрушки и воспроизводить их в исходной последовательности.
Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов(2 часа)			
21	1	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный — горячий), обозначение словом	Ощущать температуру от теплых, горячих, холодных предметов. Измерять температуру воздуха с помощью градусника.
22	1	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый — легкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести	Воспринимать чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнить три предмета по весу (тяжелый — средний — легкий).
Раздел 7. Развитие слухового восприятия(2 часа)			
23	1	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание).	Дидактическая игра «Узнай на слух». Характеризовать звуки по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).
24	1	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание музыкальных произведений	Дифференцировать звуки шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки).
Раздел 8. Восприятие пространства(5 часов)			
25	1	Ориентировка на собственном теле	Ориентировка: правая или левая рука, правая или левая нога

26	1	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.)	Ориентироваться в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; двигаться в заданном направлении, обозначать словом направления движения. Ориентироваться в поле листа (выделение всех углов). Располагать плоскостные и объёмные предметы в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражать пространственные отношения между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты
27	1	Ориентировка в помещении. Определение расположения предметов в помещении	Ориентироваться в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; двигаться в заданном направлении, обозначать словом направления движения. Выражать пространственные отношения между конкретными объектами посредством предлогов.
28	1	Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте и т. д.) Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона)	Ориентироваться в поле листа (выделение всех углов).
29	1	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур	Ориентироваться в поле листа (выделение всех углов). Располагать плоскостные и объёмные предметы в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражать пространственные отношения между конкретными объектами посредством предлогов.
Раздел 9. Восприятие времени(2 часа)			
30	1	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Неделя. Семь суток. Порядок дней недели Упражнения на графической модели «Сутки»	-формирование понятий «Сутки. Части суток»; -обозначение в речи временных представлений;
31	1	Последовательность событий (смена времени суток) Понятия «сегодня», «завтра», «вчера»	-формировать последовательность событий: Вчера, сегодня, завтра.
32	2	Итоговая диагностика	

2 класс (34 часа)

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Содержание занятий
1	2	Входная диагностика	
Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков(6 часов)			
2	1	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.)	Обучать целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев.
3	1	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.
4	1	Упражнения на синхронность работы обеих рук Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету	Синхронизировать работу обеих рук (штриховка). Штриховать в разных направлениях.
5	1	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	Обводить и рисовать по трафарету.
6	1	Графический диктант (по показу)	Выполнять графический диктант по показу.
7	1	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм	Работать с ножницами.
Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (2 часа)			
8	1	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые)	Определение свойств предметов на ощупь
9	1	Определение на ощупь формы предметов.	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»
Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие(3 часа)			
10	1	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога)	Формировать ощущения от статических и динамических движений различных частей тела
11	1	Движения и положения головы (по инструкции педагога), вербализация собственных ощущений	Формировать ощущения от статических и динамических движений различных частей тела. Вербализация ощущений.
12	1	Движения и позы всего тела.	Дидактическая игра «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего.
Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов(5 часов)			

13	1	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)	Формировать набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначать словом.
14	1	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	Группировать предметы по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).
15	1	Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине, длине и ширине, по форме и величине по	Сравнивать 2-3 предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом.
16	1	Составление сериационных рядов по величине из 3—4 предметов по заданному признаку	Составлять сериационные ряды из 3-4 предметов по заданному признаку.
17	1	Различение цветов и оттенков.	Различать цвета и оттенки. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета»
Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (3 часа)			
18	1	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции педагога)	Формировать произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти.
19	1	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок)	Определять изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Находить различия у двух сходных сюжетных картинок.
20	1	Развитие зрительной памяти. Различение наложенных изображений предметов (2—3 изображения)	Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов) Запоминать 3-4 предмета, игрушки и воспроизводить их в исходной последовательности. Различать «наложенные» изображения предметов (2-3 изображения).
Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов(2 часов)			
21	1	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)	Ощущать температуру от теплых, горячих, холодных предметов. Измерять температуру воздуха с помощью градусника.
22	1	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	Воспринимать чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнивать три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий).
Раздел 7. Развитие слухового восприятия(2 часов)			

23	1	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен)	Дифференцировать звуки шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки).
24	1	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)	Характеризовать звуки по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).
Раздел 8. Восприятие пространства(5 часов)			
25	1	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения	Ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении, обозначать словом направления движения.
26	1	Ориентировка в школьном помещении, понятия «дальше — ближе»	Ориентироваться в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; двигаться в заданном направлении, обозначать словом направления движения.
27	1	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов)	Ориентироваться в поле листа (выделение всех углов).
28	1	Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном поле листа	Располагать плоскостные и объёмные предметы в вертикальном и горизонтальном поле листа.
29	1	Расположение плоскостных и объёмных предметов в горизонтальном поле листа, словесное обозначение пространственных отношений между предметами	Располагать плоскостные и объёмные предметы в вертикальном и горизонтальном поле листа.
Раздел 9. Восприятие времени(3 часа)			
30	1	Времена года. Работа с графической моделью «Времена года»	Знакомить: с порядком месяцев в году; с временами года. Работать с графической моделью «Времена года». Измерять время (сутки, неделя, месяц);
31	2	Знакомство с часами. Меры времени (секунда, минута, час, сутки)	Знакомство с часами и их составляющими (циферблат, стрелки)
32	2	Итоговая диагностика	

3 класс (34 часа)

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Содержание занятий
1	2	Начальная диагностика	
Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков(6 часов)			
2	1	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	Обучать целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога

3	1	Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога (два шага вперед — поворот направо — один шаг назад и т. д.)	Обучать целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога
4	1	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	Развивать моторику руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.
5	1	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях	Обводить контур изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывать незаконченные геометрические фигуры
6	1	Графический диктант (зрительный и на слух)	Графический диктант (зрительный и на слух).
7	1	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений	Вырезать ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.
Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие(2 часа)			
8	1	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы)	Определять различные свойства и качества предметов на ощупь (мягкие — жёсткие, мелкие — крупные). Находить на ощупь контур нужного предмета из 2-3 предложенных.
9	1	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая).	Воспринимать поверхность на ощупь (гладкая — шершавая; колючая - пушистая). Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)»
Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие(2 часа)			
10	1	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений	Формировать ощущения от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...).
11	1	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)	Выполнять упражнения по заданию педагога, вербализовать собственные ощущения. Выразительность движений — имитировать животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценировать.
Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов(6 часов)			
12	1	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3—4 предмета)	Соотносить геометрические фигуры с предметами окружающей обстановки. Сравнить и обозначать словом формы 3-4 предметов.

13	1	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции	Комбинировать разные формы из геометрического конструктора.
14	1	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.)	Сравнивать и обозначать словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставлять части и детали предмета по величине.
15	1	Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов	Составлять сериационные ряды из 4-5 предметов по заданному признаку величины.
16	1	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов	Узнавать предмет по его отдельным частям. Составлять предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5-6 деталей).
17	1	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»)	Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).
Раздел 5. Развитие зрительного восприятия(3 часа)			
18	1	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз.	Формировать умения устанавливать причинно- следственные связи; находить элементарные аналогии, формировать понимания скрытого смысла, развивать адекватные реакции на юмор.
19	1	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок)	
20	1	Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же»)	
Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов(2 часа)			
21	1	Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник)	Развивать осязания (теплее – холоднее), определять контрастные температуры разных предметов (грелка, утюг, чайник).
22	1	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче). Взвешивание на ладони, определение веса на глаз	Дифференцировать ощущения чувства тяжести (тяжелее – легче); взвешивать на ладони; определять вес «на глаз».
Раздел 7. Развитие слухового восприятия(3 часа)			
23	1	Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади).	Определять направление звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук»
24	1	Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук).	Выполнять действия по звуковому сигналу. Дидактическая игра «Прерванная

			песня».
25	1	Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона	Различать музыкальные и речевые звуки по высоте тона
Раздел 8. Восприятие пространства(4часа)			
26	1	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	Ориентироваться в помещении по инструкции педагога. Понимать: выше – ниже, левее – правее, рядом и др. Ориентироваться на вертикально расположенном листе бумаги. Делить лист на глаз на 2 и 4 равные части.
27	1	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате.	Моделировать пространственное расположение объекта относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Дидактическая игра «Обставим комнату»
28	1	Деление листа на глаз, на две и четыре равные части	Делить лист на глаз на 2 и 4 равные части.
29	1	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа	Ориентироваться на вертикально расположенном листе бумаги.
Раздел 9. Восприятие времени(3 часа)			
30	1	Определение времени по часам	Определять время по часам.
31	1	Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч)	Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Времена года, их закономерная смена.
32	1	Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает?»	Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда).
33	2	Итоговая диагностика	

4 класс (34 часа)

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Содержание занятий
1	2	Входная диагностика	
Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (5 часов)			
2	1	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	Развивать согласованность движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога.
3	1	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо — два шага вперед — один шаг назад), словесный отчет о выполнении	Выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога.

4	1	Графический диктант с усложненными заданиями	Графический диктант с усложнённым заданием. Штриховать изображения двумя руками
5	1	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)	Вычерчивать геометрические фигуры
6	1	Дорисовывание симметричной половины изображения	Дорисовывать симметричные половины изображения.
Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие 2 часа			
7	1	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий)	Определять на ощупь разные свойства и качества предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.).
8	1	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами)	Находить на ощупь два одинаковых контура предмета из 4-5 предложенных.
Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие 3 часа			
9	1	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий	Произвольное и по инструкции педагога сочетать движение и позы разных частей тела; вербализовать собственные ощущения.
10	1	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.
11	1	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье)	Воображать действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье)
Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов 4 часа			
12	1	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом	Группировать предметы по два самостоятельных выделенным признака; обозначать словом.
13	1	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	Сравнивать и группировать предметы по заданным параметрам формы, величины, цвета.
14	1	Узнавание предмета по одному элементу	Узнавать целое по одному фрагменту. Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).
15	1	Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию»	Определять предметы по словесному описанию.

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия 2 часа.			
16	1	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2—3-предметных (сюжетных) картинок)	Формировать произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти.
17	1	Дидактическая игра «Лабиринт»	Находить различия у двух сходных сюжетных картинок.
Раздел 6. Восприятие особых свойств, предметов 3 часа			
18	1	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — влажное — мокрое и т. д.), их словесное обозначение	Развивать дифференцированные осязательные ощущения (сухое – сухое, влажное – мокрое), их словесное обозначение.
19	1	Определение противоположных качеств предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный)	Определять противоположные качества предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный – полезный)
20	1	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть — закрыть, расстегнуть — застегнуть, одеть — раздеть)	Определять противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).
Раздел 7. Развитие слухового восприятия 4 часа			
21	1	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных)	Характеризовать неречевые, речевые и музыкальные звуки по громкости, длительности, высоте тона
22	1	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит»	Определять на слух звучания различных музыкальных инструментов.
23	1	Формирование чувства ритма. Игровые упражнения	Формировать чувства ритма.
24	1	Дидактическая игра «Угадай по голосу»	Различать по голосу ребёнка и взрослого
Раздел 8. Восприятие пространства 4 часа			
25	1	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве	Выполнить задание педагога, связанного с изменением направления движения.
26	1	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений	Моделировать расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве.

27	1	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате)	Самостоятельное моделировать пространственные ситуации (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составлять простейшие схемы-планы комнаты.
28	1	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом)	Ориентироваться на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом)
Раздел 9. Восприятие времени 4 часа			
29	1	Работа с календарем и моделью календарного года	Работать с календарём и моделью календарного года.
30	1	Времена года, их закономерная смена.	Последовательность основных жизненных событий. Дидактическая игра «Когда это бывает?»
31	1	Меры времени (секунда, минута, час, сутки)	. Использовать в речи временные терминологии.
32	1	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год)	Использовать в речи временные терминологии. Возраст людей
33	2	Итоговая диагностика	

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Занятия проводятся в помещении с хорошим освещением, вентиляцией. Для занятий необходимы столы и стулья, соответствующие росту детей. Каждому ребенку необходимо иметь: тетрадь в клеточку, листы бумаги А 4, простой карандаш, набор цветных карандашей, ручку.

Особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ обуславливают необходимость специального подбора демонстрационного материала, наборы конструкторов, дидактического материала, преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности, использование печатных пособий, дидактического раздаточного материала, наборов ролевых игр, игрушек по отдельным темам; наборов муляжей, предметов различной формы, величины, цвета. Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА обуславливают использование ИКТ технологий, а именно электронные и информационные ресурсы с визуальной, аудио-, комбинированной информацией.

Материальное-техническое обеспечение:

- классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;
- мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы;
- дидактические карточки по изучаемым темам;
- разноцветные фишки;
- разнообразный демонстрационный материал.

Литература:

Рекомендуемая литература для использования в подготовке к занятиям:

1. Бабенкова Р.Д. Обучение технике письма учащихся с церебральным параличом.-М.,1977.
2. Босых В.Г. Нарушение функции верхних конечностей при спастической диплегии: обследование и коррекция / В.Г. Босых, Н.Т. Павловская // Коррекционная педагогика. – 2004. – № 1. – С. 52-59.
3. Верхлин В.Н. Комплекс упражнений для детей с ДЦП / В.Н. Верхлин // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2004. – № 4. – С. 68-71.
4. Гусейнова А.А. Основные направления коррекционно-педагогической работы с дошкольниками с тяжелыми двигательными нарушениями / А.А. Гусейнова // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2004. – № 2. – С. 27-30.
5. Гусейнова А.А., Левченко И.Ю., Приходько О.Г. Детский церебральный паралич: Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками. – М., 2008.
6. Ипполитова М. В. Воспитание детей с церебральным параличом в семье [Текст]: книга для родителей /М.В.Ипполитова, Р.Д.Бабенкова, Е.М.Мастюкова. --2-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1993. – 52 с.: ил.
7. Коннова Е.Г.РОСТ: развитие, общение, самооценка, творчество. 1-4 класс. Индивидуальная тетрадь школьника: учебное пособие / Е.Г.Коннова. – Изд. 5-е. - Ростов н/Д: Легион, 2019. (Начальное общее образование)
8. Коннова Е.Г.РОСТ: развитие, общение, самооценка, творчество. Курс внеурочной деятельности. 1-4 класс: пособие для учителей и родителей / Е.Г.Коннова. – Ростов н/Д: Легион, 2013. (Начальное общее образование)
9. Мастюкова Е.М. Развитие начальных навыков самообслуживания у детей с церебральным параличом//Дефектология,1983,N 1; 1984,N 2; 1985,N 2.