

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Трудные случаи русского языка» предназначена для внеурочной работы и рассчитана на учащихся 11-х классов, интересующихся углубленным изучением русского языка. Программа составлена для обучающихся 11 «А» класса на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и является средством фиксации содержания образования, планируемых результатов, предусмотренных учебным планом МАОУ СОШ № 57. Рабочая программа разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы МАОУ СОШ № 57 с учетом программ, включенных в её структуру. Настоящая рабочая программа раскрывает содержание обучения по русскому языку в 11 классе. Она рассчитана на 34 учебных часа (недельная нагрузка составляет 1 учебный час).

В программе представлена система занятий внеурочной деятельности по развитию познавательных способностей учащихся 11 класса, направленная на формирование универсальных учебных действий (УУД) на основе работы со словом, текстом. Материал программы расширяет и систематизирует теоретические сведения, полученные учащимися, закрепляет практические умения и навыки, позволяет восполнить пробелы в знаниях. На внеурочных занятиях предполагается уделять большое внимание развитию речи учащихся, развитию навыков и умений самостоятельного анализа предложенного текста, личностному росту.

Главная цель курса – обеспечить поддержку освоения содержания учебного предмета «Русский язык» всеми выпускниками средней школы, сформировать умения и навыки выполнения тестовых и коммуникативных заданий на уровне, позволяющем и учителю, и (что самое важное) выпускникам прогнозировать положительные результаты выполнения экзаменационной работы с учетом способностей и языковой подготовки обучающихся.

Неотъемлемой частью программы являются занятия, направленные на формирование устойчивых коммуникативных умений учащихся по развитию связной речи. Занимаясь по данной программе учащиеся смогут усвоить основы текстоведения, выработать систему работы над анализом художественного произведения, как прозаического, так и поэтического, что позволит им подготовиться к олимпиадам по русскому языку и литературе.

Практическая направленность курса проявляется в том, что теоретический материал закрепляется практической деятельностью (тест, эссе). Программа построена таким образом, что на каждом занятии обращается внимание как на повышение орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, так и на развитие устной и письменной речи, умение строить высказывания на предложенную тему.

Данная программа актуальна, потому что недостаточно научить правильно употреблять слова в речи, анализировать художественный текст, главное - привить любовь к слову, родному русскому языку, потребность узнавать глубже этимологию, лексику, речь. Это возможно в том случае, когда ученик имеет возможность самостоятельного формирования себя как грамотного и культурного человека. А для этого учитель доверяет ему самому разобраться в тайнах слова и текста.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1.1. Предметные результаты.

11 класс

Обучающиеся научатся:

1. представлениям о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;
3. владеть всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
 - владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
 - владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;
 - способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
 - способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;
 - осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
4. усвоит основы научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
5. освоит базовые понятия лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
6. владеть навыками различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным

разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7. осознает эстетическую функцию родного языка, приобретает способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Обучающиеся получают возможность:

1. анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально- смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
2. характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение).
3. опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

К концу 11 класса обучающиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

1.2. Метапредметные результаты.

Метапредметными результатами изучения предмета «русский язык» являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

1.2.1. Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи.

1.2.2. Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

1.2.3. Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

1.3. Личностные результаты по предмету «Русский язык» соответствуют модулю «Школьный урок» программы воспитания МАОУ СОШ № 57.

У обучающегося будут сформированы:

- развитие любознательности, интереса к изучению языка и сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
 - развитие внимательности, настойчивости, целеустремлённости, умения преодолевать трудности — качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
 - воспитание чувства справедливости, ответственности, дисциплинированности;
 - развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.
- активно включаться в общение личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

Раздел 1.

Языковые нормы. Литературный язык. Языковые нормы. Типы норм. Словари русского языка.

Орфоэпическая норма. Основные правила орфоэпии. Причины нарушения орфоэпических. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.

Лексическая норма. Лексическое и грамматическое значения слова. Лексическое многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

Грамматические нормы (словообразовательная, морфологическая, синтаксическая нормы).

Словообразовательная норма. Способы словообразования. Ошибочное словообразование. Предупреждение ошибок при словообразовании и словообразовательном анализе.

Морфологические нормы. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Морфологический анализ слова. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение.

Синтаксические нормы. Словосочетание. Виды словосочетаний. Построение словосочетаний. Лексическая сочетаемость слов в словосочетаниях.

Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простое и сложное предложения.

Интонационная норма. Нормы согласования (правила согласования слов, согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом). Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений. Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.

Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы.

Орфографическая грамотность. Использование алгоритмов при освоении орфографических правил. Трудные случаи русской орфографии: правописание –Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание корней. Правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-); правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов).

Пунктуационная грамотность. Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

Текст: структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Средства связи предложений в тексте.

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

Функциональные стили, их характеристика. Специфика отдельных стилей речи (произношение, словообразование, лексика и фразеология, морфология, синтаксис). Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.

Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

Обобщающее повторение.

1. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

уроков по русскому языку для 11_класса (базовый уровень)

Проект-1

№ п/п	Название раздела программы, тема урока	Кол-во часов на раздел, тему
1	Литературный язык. Языковые нормы. Типы норм. Словари русского языка	1
2	Орфоэпические нормы. Основные правила орфоэпии.	1
3	Орфоэпические нормы. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.	1
4	Лексическое значение слова. Многообразие лексики русского языка. Фразеология. Речевые ошибки на лексическом уровне.	1
5	Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы (метафора, эпитет).	1
6	Тропы (метонимия, синекдоха, сравнение, ирония и др.) Умение находить их в тексте.	1
7	Стилистические фигуры, их роль в тексте.	1
8	Морфологические нормы. Правила образования форм слов разных частей речи.	1

9	Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне.	1
10	Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне. Тренировочно-диагностическая работа по словообразованию и морфологии.	2
11	Использование алгоритмов при написании –Н- и –НН- в суффиксах разных частей речи.	2
12	Правописание корней и приставок.	2
13	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени.	2
14	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н- и –НН-).	1
15	Предупреждение ошибок при написании НЕ и НИ.	1
16	Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов.	1
17	Тренировочно-диагностическая работа по проверке навыков орфографической грамотности.	2
18	Синтаксические нормы. Словосочетание, виды словосочетаний, их построение. Лексическая сочетаемость слов.	1
19	Предложение. Порядок слов в предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения.	1
20	Простые и сложные предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения.	1

21	Интонационная норма. Нормы согласования (согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом).	1
22	Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений.	1
23	Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Правила преобразования прямой речи в косвенную.	1
24	Знаки препинания в простом предложении (с однородными членами предложения, при обособлении второстепенных членов предложения).	2
25	Знаки препинания в сложноподчиненных и бессоюзных предложениях.	1
26	Знаки препинания в сложноподчиненных и бессоюзных предложениях.	1
27	Итоговая работа.	1
28	Работа над ошибками.	1
	Итого:	34

Информационно-методическое обеспечение

1. Тематический тренинг Русский язык ЕГЭ-2023 Н.А. Сенина, С.В. Гармаш.
2. Д.Э.Розенталь. Справочник по орфографии и пунктуации. Издание разных лет
3. Секреты хорошей речи. И.Б.Голуб, Д.Э.Розенталь.
4. И.П. Цыбулько Типовые экзаменационные варианты
5. Сервисы: Материалы для ЕГЭ, видеокурс для подготовки к ЕГЭ, @ Яндекс ЕГЭ”, “Решу ЕГЭ”, “Грамота.ру”, Textstologia.ru.