

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Администрация городского округа «Город Калининград»
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 57

Принята на заседании

Методического (педагогического) совета

Протокол № 6

от «29» мая 2024 года

Утверждаю

Директор МАОУ СОШ № 57

Е.О.Кремер

Приказ № 636-д от 10.06.2024



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа технической направленности
«Компьютерный дизайн»

Возраст обучающихся: 7-12 лет

Срок реализации: 9 месяцев

Автор-составитель:
Бессонов Алексей Викторович,
педагог дополнительного образования

г. Калининград, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Описание предмета, дисциплины которому посвящена программа

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Компьютерный дизайн» содержит обязательные для изучения темы, раскрывающие качественные изменения и новые тенденции в области компьютерных технологий дизайна. «Компьютерный дизайн» является профилирующим курсом в подготовке дизайнеров, вокруг которого программно объединяются другие дисциплины, так или иначе связанные с цифровыми технологиями.

Информационные технологии всегда были неотъемлемой частью педагогического процесса и в «докомпьютерную эпоху». Это, прежде всего, связано с тем фактом, что процесс обучения является информационным процессом. Область информатики, занимающаяся методами создания и редактирования изображений с помощью компьютеров, называется компьютерной графикой. В нашем информационно-компьютерном мире возникла необходимость укрепления связей ребенка с компьютерной графикой, трудом и искусством. Учащиеся получают представление о самобытности и оригинальности применения компьютерной графики как вида искусства.

Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа

- ✓ учёт возрастных и индивидуальных особенностей личности учащегося; постановка образовательного и воспитательного процесса на основе субъектных отношений педагога и ребёнка;
- ✓ гуманистический подход к личности ребёнка; становление формирования личности ребёнка через творческую самореализацию;
- ✓ развитие сознания в деятельности.

социальные идеи:

адаптация подростка к условиям современного социума через формирование позитивного опыта взаимодействия между сверстниками, в разновозрастных группах, реализацию лидерских качеств.

Описание ключевых понятий, которыми оперирует автор программы

Стиль — это создание и визуальное воплощение образов с помощью цветовых решений, декоративных элементов, шрифтов и др. Стиль задаёт рамки конкретным набором элементов и таким образом помогает отразить идею и индивидуальность дизайнерского решения.

Векторное изображение — сочетание геометрических объектов: кругов, многоугольников и др. Векторное изображение состоит из точек и линий, в нём нет пикселей, поэтому его можно увеличивать или уменьшать без потери качества. Векторное изображение можно сравнить с рисунком по точкам: в графическом редакторе он рисует опорные точки, которые затем

соединяет линиями и заполняет цветом. В векторе создаются логотипы — их легко масштабировать как до миниатюрной визитки, так и до огромного билборда. Основные векторные форматы: *eps, *ai, *cdr, *svg.

Конвертация — перевод изображения из одного формата в другой: например, из векторного в растровое и наоборот. Конвертация изображений необходима, если дизайнер работает в разных графических редакторах. Например, один редактор поддерживает только файлы jpg или png, а изображение, которое нужно отредактировать, представлено в совершенно другом формате. В этом случае он может преобразовать, то есть конвертировать изображение в специальной программе. В Windows — это Paint, а в Mac — Preview. Также в интернете можно найти другие программы: Format Factory, XnConvert, GIMP и др.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Компьютерный дизайн» имеет техническую направленность.

Уровень освоения программы

Уровень освоения программы – базовый.

Актуальность образовательной программы

Актуальность данной образовательной программы в том, что в нашем современном мире возникла необходимость укрепления связей ребёнка с новыми информационными компьютерными технологиями и искусством, в том числе и дизайном.

В основу данной программы положена компьютеризация, где ПК служит дидактическим средством расширения технического кругозора обучаемых. Знания и умения, полученные в результате изучения содержания данного курса, позволят детям в дальнейшем самостоятельно изучить и использовать компьютерные программы для графического дизайна, которые необходимы для создания иллюстраций, обработки фотографий, художественного творчества, дизайна, Web-дизайна. Это поможет в дальнейшем продолжить образование в области искусства, рекламы и полиграфии, дизайна и фотоискусства, в издательской деятельности по специальностям художник-дизайнер, Web-дизайнер.

Полученные умения и навыки пригодятся учащимся и в повседневной жизни, для создания домашних фото коллекций интересных и значимых событий семьи, школы и т.д.

Педагогическая целесообразность

Специфика программы заключается в интеграции творчества, молодежной культуры и нравственных ценностей. Это удовлетворяет потребности и запросы современных подростков, обеспечивает популярность современных дизайн-технологий у родителей и учащихся. Также программа предполагает большую значимость здорового образа

жизни и патриотического воспитания среди детей и подростков.

Практическая значимость

В рамках программы ученик научится: определять принципы и структуру файловой системы компьютера; определять виды компьютерной графики, их функциональные и технологические особенности; различать рабочую область и рабочее поле; отличать растровую и векторную графику; создавать слои и определять направляющий слой; составлять и определять алгоритм создания покадровой анимации; составлять и определять алгоритмы создания автоматической анимации движения; составлять и определять алгоритмы создания автоматической анимации формы. В результате обучения учащиеся получат возможность научиться эффективно использовать аппаратное и программное обеспечения компьютера при работе с растровой и векторной компьютерной графикой; владеть системой базовых знаний для создания и редактирования растрового и векторного изображения; обрабатывать изображения, создавать растровые и векторные рисунки; работать с импортированными растровыми и векторными изображениями; использовать приёмами организации и самоорганизации работы при создании документа; использовать положительный опыт коллективного сотрудничества при создании сложных графических проектов.

Принципы отбора содержания образовательной программы

Принципы отбора содержания (образовательный процесс построен с учетом уникальности и неповторимости каждого ребенка и направлен на максимальное развитие его способностей):

- принцип единства развития, обучения и воспитания;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип взаимодействия и сотрудничества;
- принцип комплексного подхода.

Отличительные особенности программы

Отличительная особенность программы заключается в том, что она не только прививает навыки и умение работать с графическими программами, но и способствует формированию эстетической культуры. Эта программа не даёт ребёнку “уйти в виртуальный мир”, учит видеть красоту реального мира. Отличительной особенностью является и использование нестандартных материалов при выполнении различных дизайн проектов. Изучение блока дизайн и компьютерной графики способствует развитию творческого мышления и воображения.

Программу «Компьютерный дизайн» отличает практическая направленность преподавания в сочетании с теоретической, творческий поиск,

научный и современный подход, внедрение новых оригинальных методов и приемов обучения в сочетании с дифференцированным подходом обучения.

Главным условием каждого занятия является эмоциональный настрой, расположенность к размышлениям и желание творить. Каждая встреча – это своеобразное настроение, творческий миг деятельности и полет фантазии, собственного осознания и понимания.

Цель образовательной программы

Цель дополнительной общеразвивающей программы: создать оптимальные педагогические условия для расширения познания детей в области компьютерной графики, дизайна с помощью профессиональных графических редакторов.

Задачи образовательной программы

Образовательные:

- расширить знания, полученные на уроках информатики и изобразительного искусства, способствовать их систематизации;
- обучение художественным навыкам оформления документов на компьютере (титульных листов, объявлений, открыток и пригласительных, текстового оформления, рекламных проспектов);
- обучить компьютерным программам: Paint 3D и Corel Draw;
- знакомить с основами знаний в области композиций, дизайна, формообразования.

Развивающие:

- развитие интереса к компьютерной графике, дизайну;
- подготовить сознание школьников к системно-информационному восприятию мира, развивать стремление к самообразованию, обеспечить в дальнейшем социальную адаптацию в информационном обществе и успешную профессиональную и личную самореализацию;
- раскрыть креативные способности, подготовить к художественно-эстетическому восприятию окружающего мира;
- развивать композиционное мышление, художественный вкус, графическое умение;
- развивать творческое воображение;
- развивать эмоциональную сферу, чувства, душу;
- развивать моторику руки, зрительную память, глазомер.

Воспитательные:

- формировать информационную и эстетическую культуру обучающихся;
- воспитывать толерантное отношение в группе;
- добиться максимальной самостоятельности детского творчества;
- воспитывать собранность, аккуратность при подготовке к занятию;
- воспитывать умение планировать свою работу;

- воспитывать умственные и волевые усилия, концентрацию внимания.

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы

При наборе учащихся отдается предпочтение детям среднего и старшего школьного возраста с мотивацией и сформированным интересом к данному виду деятельности. Может осуществляться дополнительный набор детей в течение года на вакантные места в коллектив на основе собеседования.

Дополнительная общеразвивающая программа предназначена для детей в возрасте 7-12 лет. Набор детей в объединение – свободный.

Особенности организации образовательного процесса

Программа реализуется в рамках проекта «Губернаторская программа «Умная продленка» и является бесплатной для обучающихся. Набор детей в объединение – свободный. Группа формируется из числа учащихся 1-6 классов образовательной организации реализующей программу; программа предназначена для учащихся школы. Программа объединения предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми. Состав групп 8-15 человек.

Форма обучения по образовательной программе

Форма обучения – очная, также допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год – 72 часа. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 40 минут, между занятиями установлены 10-минутные перемены. Недельная нагрузка на одну группу: 2 академических часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Объем и срок освоения образовательной программы

Срок освоения программы – 9 месяцев. На полное освоение программы требуется 72 часа.

Основные формы и методы обучения

При изложении материала курса используются теоретические и практические занятия. Основной единицей курса является блок занятий, охватывающий определенную тему. Каждый блок начинается с лекции, на которой объясняются основные понятия рассматриваемой темы и особенности использования той или иной программной среды. Практические упражнения разработаны таким образом, чтобы учащиеся смогли их продолжить дальше или создать свои собственные примеры. Основная цель практических упражнений — развить творческое мышление учащегося.

Преимущество практических работ заключается в том, что учащиеся самостоятельно работают на компьютере, выполняя определенные задания. Они учатся выявлять главное и конспектировать необходимые сведения, что помогает заложить фундамент для дальнейшей самостоятельной работы.

Скорость выполнения работы зависит от индивидуальных качеств учащегося и уровня его подготовленности. Эти работы можно использовать на занятиях после уроков с учащимися, пропустившими данный материал по каким-либо причинам.

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный метод (лекция с элементами беседы - объяснение теоретических основ компьютерной графики и дизайна);
- наглядный метод (демонстрация приемов работы в компьютерной графике и дизайне, всевозможных изображений, репродукций, схем, проектов);
- практический метод (приобретение навыков работы в дизайнерских программах и исполнение в электронном виде композиционной темы, проекта);
- эмоциональный метод (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления).

Формируемые умения и навыки учащихся:

- 1) Обучение навыкам планирования работы, самостоятельного выбора техник, инструментов и форм для достижения поставленной задачи, цели;
- 2) Навыки оформления документов, выбора стиля, художественных решений;
- 3) Умения обрабатывать данные, клипарты и текстовые документы на компьютере;
- 4) Самостоятельно контролировать ход выполнения работы, фиксировать последовательность и оценивать результат;
- 5) Делать выводы на основе полученных результатов.

Планируемые результаты

Обучающиеся будут знать:

- Области применения компьютерной графики в профессиональной деятельности.
- Назначение основных инструментов программ для создания изображений.
- Различные виды полиграфической продукции.
- Назначение редактора векторной графики CorelDraw.
- Основы художественной обработки текстов.

Обучающиеся будут уметь:

- Работать с инструментами программы Paint 3D.
- Работать с инструментами программы Microsoft Publisher.
- Создавать макеты визиток, листовок, буклетов.
- Работать с инструментами программы CorelDraw.
- Создавать макеты плакатов, вывесок, табличек.

Механизм оценивания образовательных результатов

1) Уровень теоретических знаний.

- Низкий уровень. Обучающийся знает фрагментарно изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами.

- Средний уровень. Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы.

- Высокий уровень. Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.

2) Уровень практических навыков и умений. Работа с инструментами, техника безопасности.

- Низкий уровень. Требуется контроль педагога за выполнением правил по технике безопасности.

- Средний уровень. Требуется периодическое напоминание о том, как работать с инструментами.

- Высокий уровень. Четко и безопасно работает инструментами. Способность изготовления конструкций.

- Низкий уровень. Не может изготовить конструкцию по схеме без помощи педагога.

- Средний уровень. Может изготовить конструкцию по схемам при подсказке педагога.

- Высокий уровень. Способен самостоятельно изготовить конструкцию по заданным схемам. Степень самостоятельности изготовления конструкции

- Низкий уровень.

Требуется постоянные пояснения педагога при сборке и программированию конструкции.

- Средний уровень. Нуждается в пояснении последовательности работы, но способен после объяснения к самостоятельным действиям.

- Высокий уровень. Самостоятельно выполняет операции при сборке и программированию конструкции.

Формы подведения итогов реализации программы

Для выявления уровня усвоения содержания программы и своевременного внесения коррекции в образовательный процесс, проводится текущий контроль в виде контрольного среза знаний освоения программы в конце освоения модуля.

Итоговый контроль проводится в виде промежуточной (по окончанию каждого года обучения) или итоговой аттестации (по окончанию освоения программы).

Обучающиеся участвуют в различных выставках и соревнованиях муниципального, регионального и всероссийского уровня. По окончании

модуля обучающиеся представляют творческий проект, требующий проявить знания и навыки по ключевым темам.

Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы:

Научно-методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

Материально-техническое обеспечение.

- 1) Компьютеры с предустановленной операционной системой Windows.
- 2) Учебные компьютерные программы: Paint 3D, Corel Draw.
- 3) Книги, учебные и методические пособия.
- 4) Проекционное оборудование (экран, проектор).
- 5) АУДИО система.
- 6) Принтер цветной, сканер.

Кабинет, соответствующий санитарным нормам СанПин.

Кабинет информатики, в котором проводятся занятия кружка, соответствует требованиям материального и программного обеспечения. Кабинет информатики оборудован согласно правилам пожарной безопасности.

Кадровые.

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Оценочные и методические материалы.

Вся оценочная система делится на три уровня сложности:

1. Обучающийся может ответить на общие вопросы по большинству тем, с помощью педагога может построить и объяснить принцип работы одной из установок (на выбор).

2. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения. Может самостоятельно построить и объяснить принцип действия и особенности любой из предложенных ему установок.

3. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения. Может самостоятельно построить и объяснить принцип действия и особенности любой из предложенных ему установок. Но, располагает сведениями сверх программы, проявляет интерес к теме. Проявил инициативу при выполнении конкурсной работы или проекта. Вносил предложения, имеющие смысл.

Кроме того, весь курс делится на разделы. Успехи обучающегося оцениваются так же и по разделам:

- теория;
- практика;
- конструкторская и рационализаторская часть.

Методическое обеспечение

Для проведения занятий по курсу используется компьютерный класс, удовлетворяющих санитарно-гигиеническим требованиям.

Все компьютеры объединены локальной сетью и имеют выход в Интернет.

Используется мультимедийный проектор или плазменная панель. Сканер.

В процессе обучения используется следующее программное обеспечение:

- операционная система Microsoft Windows;
- Графический планшет;
- обозреватель Microsoft Internet Explorer и другие Интернет-браузеры;
- текстовые редакторы Блокнот, WordPad, Word;
- графические редакторы Paint 3D, Corel Draw; графическиередакторы в составе MicrosoftOffice;
- архиваторы;
- раздаточный материал.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

(72 часа, 2 часа в неделю)

«Графика на ПК»

Техника безопасности и правила работы за компьютером. Графический дизайн, области применения компьютерной графики в профессиональной деятельности. Многообразие графических программ. Различие векторной и растровой графики. Цветовые модели графических файлов. Основные форматы графических файлов. Периферийное оборудование для ввода и вывода графической информации.

«Графический редактор Paint 3D»

Простейший графический редактор. Возможность создания рисунков с помощью программы.

Основные инструменты программы для создания изображений. Использование палитр и смешение цветов. Создание тематических рисунков.

Полиграфическая подготовка информации

Программа Microsoft Publisher. Подготовка информации для тиражирования. Изучение различных видов полиграфической продукции. Создание макетов визиток, листовок, буклетов. Освоение предпечатной подготовки.

«Программный пакет Corel»

Основы векторной графики. Современный редактор векторной графики CorelDraw. Возможности использования программы в оформительской деятельности. Создание клипартов. Сборка коллажей из клипартов и отдельных изображений. Художественная обработка текстов. Создание макетов плакатов, вывесок, табличек. Макетирование элементов наружной рекламы. Программа Corel PHOTO-PAINT. Возможности обработки редактирования и ретуширования электронных фотографий. Фотомонтаж. Корректировка цветовой гаммы фотографий.

Технологический блок

Для организации работы по данной программе предполагается наличие компьютерного класса на 20 рабочих мест. Оборудованный 20 компьютерами с установленным ПО, интерактивной доской и аудиосистемой. В работе могут использоваться справочники по компьютерной графике, дизайну.

Курс рассчитан на изучение материала под контролем учителя с обязательным освоением основных навыков и приёмов практической работы с ПК, соблюдением всех правил по ТБ.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 год обучения (72 часа, 2 часа в неделю)

№	Название раздела, темы	Количество часов	Формы
---	------------------------	------------------	-------

п/п		Всего	Теория	Практика	Самостоятельная подготовка*	аттестации/контроля**
1.	Основы работы на ПК. Техника безопасности при работе на ПК. Гигиенические требования при работе на ПК.	2	2	0	0	Устный опрос, рефлексия
2.	Основные элементы ПК. Периферийные устройства	2	2	0	0	Устный опрос, рефлексия
3	Операционная система WINDOWS. Принцип работы, состав.	2	2	0	0	Устный опрос, рефлексия
4.	Графический редактор Paint 3D. Область применения программы	4	2	2	0	Устный опрос, рефлексия
5.	Интерфейс программы Paint 3D	4	2	4	0	Устный опрос, рефлексия
6.	Инструменты рисования линий. Создание стандартных фигур. Заливка областей.	4	2	2	0	Устный опрос, рефлексия
7.	Изменение масштаба просмотра. Изменение размера рисунка.	4	2	2	0	Устный опрос, рефлексия
8.	Инструменты овал, прямоугольник. Исполнение надписей.	4	2	4	0	Устный опрос, рефлексия
9.	Работа с 3D объектами. Выбор фрагмента изображения. Монтаж рисунка из объектов.	4	2	2	0	Устный опрос, рефлексия
10.	Палитра цветов. Сохранение 3D объекта	4	2	4	0	Устный опрос, рефлексия
11.	Программа Microsoft Publisher. Программа полиграфической подготовки информации Microsoft Publisher	6	2	4	0	Устный опрос, рефлексия
12.	Интерфейс программы, меню, панели инструментов.	6	2	6	0	Устный опрос, рефлексия
13.	Шаблоны для создания полиграфических документов	6	2	6	0	Устный опрос, рефлексия

14.	Создание буклета, листовки	6	2	6	0	Устный опрос, рефлексия
15.	Подготовка документа и вывод на печать	6	2	4	0	Устный опрос, рефлексия
16.	Программа Corel Draw Основы векторной графики. Область применения программы	6	2	4	0	Устный опрос, рефлексия
17.	Мониторинг	2		2	0	
	Итого	72	32	52	0	

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Юный конструктор»
1.	Начало учебного периода	02.09.2024г.
2.	Продолжительность учебного периода	36 учебных недель
3.	Продолжительность учебной недели	5 дней
4.	Периодичность учебных занятий	2 раз в неделю по 1 часа
5.	Количество часов	72
6.	Окончание учебного года	31.05.2025г.
7.	Период реализации программы	09.09.2024-31.05.2025

Рабочая программа воспитания

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

1. гражданско-патриотическое
2. нравственное и духовное воспитание;
3. воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
4. интеллектуальное воспитание;
5. здоровьесберегающее воспитание;
6. правовое воспитание и культура безопасности;
7. воспитание семейных ценностей;
8. формирование коммуникативной культуры;
9. экологическое воспитание.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков, посредством информационно-коммуникативных технологий.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, экскурсии, игровые программы, диспуты.

Методы: беседа, мини-викторина, моделирование, наблюдения, столкновения

взглядов и позиций, проектный, поисковый.

Планируемый результат: повышение мотивации к изобретательству и созданию собственных конструкций; сформированность настойчивости в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата; умение работать в команде; сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности.

Форма календарного плана воспитательной работы

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- гражданско-патриотическое
- нравственное и духовное воспитание;
- воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- интеллектуальное воспитание;

- здоровье сберегающее воспитание;
- правовое воспитание и культура безопасности;
- воспитание семейных ценностей;
- формирование коммуникативной культуры;
- экологическое воспитание.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков, посредством информационно-коммуникативных технологий.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, экскурсии, игровые программы, диспуты.

Методы: беседа, мини-викторина, моделирование, наблюдения, столкновения взглядов и позиций, проектный, поисковый.

Планируемый результат: сформированность настойчивости в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата; умение работать в команде; сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Направления воспитательной работы	Форма проведения	Форма проведения
1.	Инструктаж по технике безопасности при работе с компьютерами робототехническим конструктором, правила поведения на занятиях	Безопасность и здоровый образ жизни	В рамках занятий	Сентябрь
2.	Игры на знакомство и командообразование	Нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-май
3.	Беседа о сохранении материальных ценностей, бережном отношении к оборудованию	Гражданско-патриотическое воспитание, нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-май
4.	Защита проектов внутри группы	Нравственное воспитание, трудовое воспитание	В рамках занятий	Октябрь-май
5.	Участие в соревнованиях различного уровня	Воспитание интеллектуально - познавательных интересов	В рамках занятий	Октябрь-май

6.	Беседа о празднике «День защитника Отечества»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Февраль
7.	Беседа о празднике «8 марта»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Март
8.	Открытые занятия для родителей	Воспитание положительного отношения к труду и творчеству; интеллектуальное воспитание; формирование коммуникативной культуры	В рамках занятий	Декабрь, май

Список литературы

Нормативные правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599.
3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
7. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 "Об утверждении Плана работы по реализации

Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области".

Для педагога дополнительного образования:

1. Дмитрий Миронов. "CorelDraw X3 учебный курс", Минск, Питер, 2006г.
2. Юрий Гурский и др. "CorelDraw 11 трюки и эффекты", Минск, Питер, 2005г.
3. Левкович О. А. и др. "Основы компьютерной грамотности", Минск, ТетраСистемс, 2005г.
4. Гринберг, А. Д. Цифровые изображения: Практическое руководство А. Д. Гринберг, С. Гринберг; пер. с англ.; Минск: ООО «Попурри», 1997.
5. Основы компьютерных технологий в образовании. В 4 ч. Ч. 4.: Компьютерная графика. Основы работы в Internet: Учебное пособие под ред. Г. М. Троян. – Минск: РИВШ БГУ, 2002.
6. Рик Альтман и др. "MicrosoftOfficePowerPoint 2003", Москва, Питер, 2004г.
7. Поддубко Л. М. Азбука дизайнера (анонс). – К.: «Трудовая подготовка», 2006, № 4.
8. В.П. Леонтьев. «Новейшая энциклопедия персонального компьютера 2003». Москва «ОЛМА-ПРЕСС» 2003 г.
9. В. И. Мураховский. «Компьютерная графика. Популярная энциклопедия». Москва «АСП-ПРЕСС СКД» 2003 г.