

Администрация городского округа «Город Калининград»  
Комитет по образованию

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города  
Калининграда средняя общеобразовательная школа № 57

Принята на заседании  
Методического (педагогического) совета  
Протокол № 1  
от «30» августа 2023 г.



Утверждаю:  
Директор МАОУ СОШ № 57 г.  
Кремер Е.О.  
Приказ № 87/314  
«31» 08 2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
Физкультурно-спортивной направленности  
«Школа шахмат «Черное и белое»

Возраст обучающихся: 7 - 10 лет

Срок реализации: 9 месяцев (36 часов)

Программу составила:  
Кашкарова Юлия Валерьевна  
Педагог дополнительного образования

г. Калининград

2023 г.

## **Пояснительная записка**

### **Направленность (профиль) программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа шахмат «Черное и белое» имеет физкультурно-спортивную направленность.

### **Актуальность программы**

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития. Процесс обучения азам шахматной игры способствует развитию у детей способности ориентироваться на плоскости, развитию аналитико-синтетической деятельности, мышления, суждений, умозаключений, учит ребенка запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности и т.п.

В.А.Сухомлинский писал: "Уже в дошкольном возрасте среди детей выделяются теоретики, мечтатели". Шахматы необходимы и теоретикам, и мечтателям. Теоретикам они помогут отточить их логический аппарат, а у мечтателей они позволят создать столь необходимый для учёбы в школе баланс.

### **Отличительные особенности программы**

Главной отличительной особенностью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы является отказ от принципа спиралевидного усвоения материала в зависимости от уровня подготовленности, то есть, сразу блоком дается новый материал на принципах, где нет ограничений для повышения мастерства. Многие принципы излагаются практически в одном виде, как для новичков, так и для квалифицированных шахматистов. Особенностью данной программы так же является отдача приоритета серьезной теоретической подготовке, умению анализировать в пропорции между частой соревновательной практикой и теоретической подготовкой, решение огромного количества этюдов, а не примерных задач

### **Адресат программы**

Дополнительная общеразвивающая программа предназначена для детей в возрасте 7 - 10 лет.

### **Объем и срок освоения программы**

Срок освоения программы – 9 месяцев.

На полное освоение программы требуется 36 часов

### **Формы обучения**

Форма обучения – очная.

### **Особенности организации образовательного процесса**

Набор детей в объединение – свободный. Программа объединения предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми. Состав групп 10-20 человек.

### **Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий**

Общее количество часов в год – 36 часов. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 45 минут. Недельная нагрузка на одну группу: 1 час. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

### **Педагогическая целесообразность программы**

Практика показала, что грамотно выстроенный процесс обучения шахматам много даёт и одарённым детям, и условно обычным, и слабым, и детям с различными функциональными расстройствами. Поэтому начинать обучение мудрой игре желательно как можно раньше, но, безусловно, на уровне, доступном для ребенка. Исследования отечественных и зарубежных психологов свидетельствуют о том, что одно из ценнейших умений, которое необходимо сформировать у детей как можно раньше, это умение действовать в уме, или, как указывает Я.А.Пономарёв, "внутренний план действий". Когда следует начинать его формирование? Разумеется, в сенситивный период, т.е. тогда, когда ребёнок может без труда овладеть тем, на что в ином возрасте затратит гораздо больше времени. Идеальным инструментом для формирования умственных действий представляются шахматы.

### **Практическая значимость.**

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Шахматы это не только игра, доставляющая ученикам много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий -способности действовать в уме.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ученик, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Шахматные игры развивают такой комплекс важнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость- это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Жизнь заставляет нас на каждом шагу отстаивать правильность своих

воззрений, поступать решительно, проявлять в зависимости от обстоятельств выдержку и твердость, осторожность и смелость, умение фантазировать и умение смирять фантазию. И всё это же самое требуется в шахматах. Они многогранны и обладают огромным эмоциональным потенциалом, дарят «упоение в борьбе», но и одновременно требуют умения мобилизовать, и концентрировать внимание, ценить время, сохранять выдержку, распознавать ложь и правду, критически относиться не только к сопернику, но и к самому себе.

Следовательно, они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Соприкосновение с этими важными областями общечеловеческой культуры вызывает в душе ребенка позитивный отклик, способствует гармоничному развитию. Кроме этого, шахматы являются большой школой творчества для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления.

### **Ведущие теоретические идеи**

Дополнительная образовательная программа «Шахматы» базируется на ведущих теоретических идеях:

*общепедагогические идеи:*

- учет возрастных и индивидуальных особенностей личности учащихся;
- постановка образовательного и воспитательного процесса на основе - субъектных отношений педагога и ученика;
- гуманистический подход к личности ребенка;
- становление формирования личности ребёнка через творческую самореализацию;
- развитие сознания в деятельности;

*социальные идеи:*

адаптация учащихся к условиям современного социума через формирование позитивного опыта взаимодействия между сверстниками, в разновозрастных группах, реализацию лидерских качеств.

### **Цели программы:**

- Обучить правилам игры в шахматы.
- Сформировать умение играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса.
- Воспитать уважительное отношение в игре к противнику.

### **Задачи:**

- Познакомить с шахматными терминами, шахматными фигурами и шахматным кодексом.
- Научить ориентироваться на шахматной доске.
- Научить правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой; различать горизонталь, вертикаль, диагональ.
- Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.
- Сформировать умение рокировать; объявлять шах; ставить мат.

- Сформировать умение решать элементарные задачи на мат в один ход.
- Познакомить с обозначением горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур.
- Познакомить с ценностью шахматных фигур, сравнительной силой фигур.
- Сформировать умение записывать шахматную партию.
- Сформировать умение проводить элементарные комбинации.
- Развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

### **Принципы отбора содержания.**

принцип единства развития, обучения и воспитания;

принцип систематичности и последовательности;

принцип доступности;

принцип наглядности;

принцип взаимодействия и сотрудничества; - принцип комплексного подхода.

### **Основные формы и методы**

Основной формой является комбинированное занятие, которое включает в себя:

- организационный момент;
- проверку пройденного материала;
- изучение нового материала;
- практическую работу;
- индивидуальное консультирование;
- устранение ошибок по ходу выполнения работы;
- подведение итогов;
- уборку игрового места.

Кружковая работа обеспечивает возможности и для осуществления более тесной связи и общения между детьми разных возрастов, встречающихся в условиях благоприятной эмоциональной обстановки, создающейся на основе общности интересов и духовных потребностей.

### **Планируемые результаты**

Личностные результаты:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной деятельности.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности,

развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

– умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

– умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

– умение принимать решения и осуществлять осознанный выбор в учебной и познавательной деятельности;

– умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

### **Механизм оценивания образовательных результатов.**

Учёт знаний обучающихся проводится путём проведения диагностики (входящей, промежуточной и итоговой). Форма учёта знаний может быть следующей: наблюдение, тестирование, зачётное выполнение решения шахматных задач, чтение условной записи партий, открытое занятие.

Результативностью служит участие детей в соревнованиях и матчах внутришкольного, муниципального и областного масштаба, также служит показателем успешности освоения учащимися дополнительной образовательной программы.

### **Формы подведения итогов реализации программы**

Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём протяжении ее реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

Виды контроля:

текущий контроль (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения;

промежуточный контроль проводится один раз в полугодие в форме итоговая аттестация, проводится в конце каждого учебного года, в форме тестирования, выполнение тестовых упражнений по определению уровня освоенных навыков, а также письменный опрос для определения объема освоенных теоретических знаний.

### **Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеразвивающей программы**

Образовательный процесс осуществляется на основе учебного плана, рабочей программы и регламентируется расписанием занятий. В качестве нормативно-правовых оснований проектирования данной программы выступает Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказ Министерства образования Российской Федерации от 9 ноября 2018 года N 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», правила внутреннего распорядка обучающихся МАОУ СОШ № 57, локальные акты МАОУ СОШ № 57.

Указанные нормативные основания позволяют образовательному учреждению разрабатывать образовательные программы с учетом интересов и возможностей обучающихся. Научно-методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

Материально-технические условия.

- шахматные доски с набором шахматных фигур
- демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур
- шахматные часы

## Методы организации процесса обучения

Используются следующие методы обучения:

- словесный метод (беседа, лекция, объяснение, консультация, диалог);
- наглядный метод (демонстрация, иллюстрация);
- метод проектов - создание шахматных композиций;
- практический, обучающий контроль;
- познавательная игра;
- упражнение;
- работа с книгами, журналами по шахматам;

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№п/п	Назва- ние раз- дела. Темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		всего	тео- рия	прак- тика	
1	Введе- ние. Орга- низаци- онное занятие	1	1		Опрос
2	Шах- маты – спорт, наука, искус- ство	2	2		Опрос
3	Пра- вила игры в шах- маты, особен- ности шах- матной борьбы	2	1	1	опрос
4	Про- стей- шие схемы	3	1	2	решение карточек

	достижения матовых ситуаций				
5	Тактика	8	1	7	решение карточек и упражнений на компьютере
6	Эндшпиль	4	1	3	решение карточек
7	Дебют	3	1	2	решение карточек, показательные партии с педагогом
8	Конкурсы по решению задач и этюдов	3	2	1	решение карточек
9	Сеансы одновременной игры	4	0	4	решение карточек, показательные партии с педагогом
10	Соревнования, турниры	2	0	2	анализ итоговой турнирной таблицы
11	Индивидуальные занятия	3	1	2	Опрос
12	Итоговое занятие	1	0	1	анализ итоговой турнирной таблицы
Итого		36			

#### Содержание программы

Теория. Введение. Организационное занятие. Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности.

Теория .Шахматы – спорт, наука, искусство. История возникновения шахмат. Различные системы проведения шахматных турниров. Этика поведения шахматиста во время игры.

Теория. Правила игры в шахматы, особенности шахматной борьбы. Игровые пути шахматной доски. Обозначение поля шахматной доски, о шахматных фигурах, шахматной нотации. Ходы фигур, поле под ударом. Цель игры в шахматы.

Практика. Шахматные ситуации (шах, мат, пат). Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. О правах и обязанностях игрока. Сравнительная ценность фигуры. Размен. Из чего состоит шахматная партия: начало (дебют), середина (миттельшпиль), окончание (эндшпиль). Десять правил для начинающих в дебюте. Записи партии. Различные виды преимущества. Силовые методы борьбы. Оценка позиции. Шахматные разряды и звания. Рейтинг – лист.

Теория. Простейшие схемы достижения матовых ситуаций.

Практика. Мат в один ход. Двойной, вскрытый шах. Линейный мат двумя ладьями. Мат ферзем и ладьей. Детский мат. Тренировочные партии.

Теория. Тактика. Тактические удары и комбинации.

Практика. Нападение на фигуру созданием удара. Нападение на фигуру устрашением защищающего удара. Защита фигуры. Вилка. Обмен. Подставка. Контрудар. Связи фигур. Двойной удар. Сквозное нападение (рентген). Перекрытие. Сочетание приемов нападения. Угроза мата в один ход. Создание угрозы мата. О противодействии угрозы мата. Полезные и опрометчивые шаги. Тренировочные партии.

Теория .Эндшпиль. Курс шахматных окончаний. Пешечные окончания. Правило квадрата. Король и пешка против короля. Оппозиция. Золотое правило оппозиции. Король гуляет по треугольнику. Цунгванг. Ладейные, коневые и слоновые окончания. Правила игры в эндшпиле. Практика. Практические занятия. Тренировочные партии.

Теория Дебют. Принципы развития дебюта. Основные цели дебюта. Главное – быстрое развитие фигур и борьба за центр. Классификация дебютов. Дебют, с которого нередко делается мат. Преждевременный выход ферзем.

Практика. Тренировочные партии.

Теория. Конкурсы по решению задач и этюдов. Ознакомление с шахматными задачами и этюдами,

Практика. Решение задач, определение победителей.

Практика. Сеансы одновременной игры. Проведение педагогом сеансов одновременной игры (в том числе и тематических) с последующим разбором партий.

Практика. Соревнования, турниры (по отдельному графику)

Теория. Индивидуальные занятия. Проведение индивидуальных занятий с детьми, у которых возникают трудности с усвоением программы, а также с

учащимися, которые способны на изучение материала быстрее и глубже остальных.

Практика. Игра с педагогом.

Практика. Итоговое занятие. Подведение итогов. Обзор выполнения поставленных задач. Награждение.

### **Организационно-педагогические условия реализации программы**

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

### **Материально-техническое обеспечение.**

На занятиях используются:

магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами – 1 штука;

шахматные часы – 5 штук;

словарь шахматных терминов;

обучающие книги;

комплекты шахматных фигур с досками – 10 штук.

### **Оценочные и методические материалы**

Контроль и оценка результатов освоения курса осуществляется один раз в четверть в процессе проведения письменного опроса.

Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения курса

Обучающиеся должны знать	Обучающиеся должны уметь
Как аргументировать свою позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности; Как с учётом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действий; Допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной; Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Видеть проблемы; Уметь задавать вопросы; Уметь выдвигать предположения; Давать определение понятиям; Делать выводы Структурировать материал.

Основными формами педагогического контроля на уроках являются: текущий, тематический и итоговый.

### 1 четверть.

**Цель контроля:** определить степень сформированности основных компетенций, оценить качество подготовки обучающихся по основным темам, изучаемым в 1 четверти по курсу « Шахматы».

#### Инструкция по выполнению

#### 1. Ответь на вопросы

- 1) Самая главная шахматная фигура?
  - а) ферзь
  - б) король
  - в) ладья
- 2) За один ход пешка из начальной позиции может пойти?
  - а) на 3 поля
  - б) на 1 поле
  - в) на 2 поля
- 3) Ценность фигур измеряется в ..?
  - а) пешках
  - б) рублях
  - в) слонах
- 4) В какую фигуру **не может** превратиться пешка?
  - а) ферзя
  - б) короля
  - в) слона

#### 2. Заполни таблицу (6 баллов)

Фигура	Название фигуры	Ценность фигуры
		
		
		

#### Результаты диагностики

№ п/п	ФИ обуч-ся	Задания		Кол-во баллов	Уровень	Освоен/не освоен
		1	2			

#### Критерии оценивания

Каждый вопрос оценивается – 1 балл

Количество баллов	результат
3-7	освоен
0-2	не освоен

### 2 четверть.

**Цель контроля:** определить степень сформированности основных компетенций, оценить качество подготовки обучающихся по основным темам, изучаемым во 2 четверти по курсу « Шахматы».

**Инструкция по выполнению**

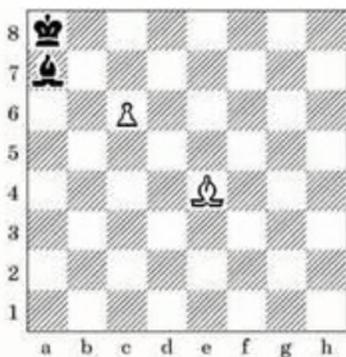
**1. Закончи предложение**

- 1) Король с королём не \_\_\_\_\_
- 2) Шах – это нападение на \_\_\_\_\_
- 3) Создание угрозы «съесть» незащищённую или более ценную фигуру соперника – это \_\_\_\_\_

**2. Может ли на шахматной доске быть 8 ферзей? Объясни**



**3. Белые начинают и ставят мат чёрному королю за 1 ход. Стрелкой укажи верный ход. (Если сможешь, запиши ход шахматной нотацией)**



**Результаты диагностики**

№ п/п	ФИ обуч-ся	Задания			Кол-во баллов	Уровень	Освоен/не освоен
		1	2	3			

**Критерии оценивания**

Каждый вопрос оценивается – 1 балл

Количество баллов	результат
3-5	освоен

### 3 четверть.

**Цель контроля:** определить степень сформированности основных компетенций, оценить качество подготовки обучающихся по основным темам, изучаемым в 3 четверти по курсу « Шахматы».

#### Инструкция по выполнению теста

в каждом вопросе выберите один правильный ответ

1. С какого шахматного поля начинается крайняя левая вертикаль:

а) с1 б) h1 в) a1 г) g1

2. Какая диагональ самая длинная:

а) a8 – h1 б) b1 – h7 в) d1 – h7 г) f1 – h3

3. Как ходит ладья:

а) по вертикали б) по горизонтали

в) по диагонали г) по вертикали и горизонтали

4. Позиция, при которой королю ходить некуда, но он не находится под шахом:

а) мат б) пат в) блокировка г) цугцванг

Ответы

1-в

2-а

3-г

4-б

#### Результаты диагностики

№ п/п	ФИ обуча- ся	Задания				Кол- во бал- лов	Уро- вень	Освоен/не освоен
		1	2	3	4			

#### Критерии оценивания

Каждый вопрос оценивается – 1 балл

Количество баллов	результат
3-4	освоен
0-2	не освоен

### 4 четверть.

1. Ответь на вопросы

1) Самая главная шахматная фигура?

а) ферзь б) король в) ладья

2) За один ход пешка из начальной позиции может пойти?

а) на 3 поля б) на 1 поле в) на 2 поля

3) Ценность фигур измеряется в ..?

а) пешках б) рублях в) слонах

4) В какую фигуру не может превратиться пешка?

а) ферзя б) короля в) слона

2. Заполни таблицу (6 баллов)

3. Закончи предложение

1) Король с королём не \_\_\_\_\_

2) Шах – это нападение на \_\_\_\_\_

3) Создание угрозы «съесть» незащищённую или более ценную фигуру соперника – это \_\_\_\_\_

4. Может ли на шахматной доске быть 8 ферзей? Объясни



**Результаты диагностики**

№ п/п	ФИ обуча-ся	Задания				Кол-во баллов	Уро-вень	Освоен/не освоен
		1	2	3	4			

**Критерии оценивания**

Каждый вопрос оценивается – 1 балл

Количество баллов	результат
3-4	освоен
0-2	не освоен

**Цель контроля:** определить степень сформированности основных компетенций, оценить качество подготовки обучающихся по основным темам, изучаемым в 1 классе по курсу

**Инструкция по выполнению:**

участие в шахматном турнире

**Критерии оценивания работы:**

Курс освоен: при участии в шахматном турнире (1 балл)

Курс не освоен: отсутствие работы (0 баллов)

**Методическое обеспечение**

Обучение шахматному искусству относится к числу наиболее сложных видов деятельности и поэтому располагает целой системой разнообразных методов:

Целостный метод – практически любое практическое упражнение (композиция), трудность которого соответствует уровню подготовки воспитанников, может быть освоено целостно. Вместе с тем, следует учитывать, что использование целостного метода обучения подразумевает наличие определённого опыта, полученного ранее.

Метод расчленения применяется в основном при изучении относительно сложных приёмов, а также для коррекции учебного навыка, для исправления некоторых ошибок или работы над выразительностью рисунка.

Метод слова (метод устного изложения) – рассказ, описание, объяснение, беседа.

Наглядный метод (метод иллюстрации и демонстрации) — схемы, презентации, представления, понятия.

Практический метод – упражнения, приучение, самостоятельно выполняемые обучающимися действия.

Метод закрепления изучаемого материала (метод повторности движений) – повторение пройденного материала до 3-х и более раз).

Метод авансирования успеха – создание ситуации успеха для каждого ребенка, стимулирование.

Метод игры — использование игровых сюжетов в структуре занятий.

Метод самостоятельной работы обучающихся по осмысливанию и усвоению нового материала;

Метод работы по применению знаний на практике и выработке умений и навыков: праздники, фестивали, концерты, конкурсы, открытые занятия;

Метод проверки и оценки знаний, умений и навыков обучающихся: повседневное наблюдение за воспитанниками, устный опрос (индивидуальный, групповой), контрольные занятия, соревнования, программированный контроль.

Методические разработки, дидактический и лекционный материал.

Раздаточный материал (диаграммы) для проведения конкурсов задач по тактике.

Раздаточный материал (диаграммы) для решения задач.

Тесты для проверки теоретических знаний по изучаемым темам.

Практикум. Позиции для решения с глубиной расчета 1 ход.

Практикум. Позиции на разыгрывание.

Рекомендации по проведению практических занятий

Решение задач.

Для закрепления пройденного материала каждый обучающийся получает позиции для решения. После отведенного времени педагог проверяет решение с последующим показом его на демонстрационной доске и разбором ошибок.

Разыгрывание позиций.

Для закрепления пройденного материала каждый обучающийся получает позиции для решения, которые потом разыгрываются с педагогом. Затем на демонстрационной доске происходит разбор ошибок.

Учебно-тренировочный турнир.

В ходе проведения учебно-тренировочного турнира педагог отмечает отдельные поучительные моменты для дальнейшего обсуждения с обучающимися.

Разбор партий.

Партии, сыгранные учащимися, анализируются в присутствии всей группы или индивидуально. Внимание учащихся акцентируется на типовых позициях.

Конкурс задач по тактике.

Система проведения конкурса: педагог расставляет задачу на демонстрационной доске, обучающиеся записывают решение или говорят его устно. За правильное решение начисляются очки. Конкурс в игровой форме развивает тактическое зрение.

Тестирование.

Для оценки качества усвоения учебного материала обучающимися два раза (в декабре и мае) проводится тестирование. Первое тестирование проходит после изучения раздела «Основы шахматной игры». Второе тестирование проходит после изучения раздела «Основы шахматной тактики». Каждое тестирование включает в себя 12 заданий. Правильное решение 8 и более заданий оценивается как сдача теста. Если обучающийся решил менее 8-ми заданий, то он может пересдать тест. Обучающийся, показавший низкий уровень освоения программы, по желанию может пройти повторное обучение

### **Список литературы**

1. Дорофеева, А. Хочу учиться шахматам - М.: Russian Chess House, 2008.
2. Журавлев, Н.И. Шаг за шагом – М.: ФиС, 1986.
3. Зак, В.Г. Пути совершенствования – М.: ФиС, 1988.
4. Карпов, А. Учись шахматам – М.: ЭГМОНТ Россия ЛТД, 2003.
5. Кентлер, А. Шахматный букварь-раскраска.- М.: ФСРМПНТС, 2005.
6. Костенюк, А. Как научить шахматам – М.: Russian Chess House, 2008.

7. Костров, В. В какую силу я играю? Гамбиты – СПб.: «Литера», 2001.
8. Костров, В. В какую силу я играю? Открытые дебюты – СПб.: «Литера», 2001.
9. Костров, В. В какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты – СПб.: «Литера», 2001.
10. Сухин, И. Г. Удивительные приключения в шахматной стране – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2004.
11. Хенкин, В. Л. Последний шах: антология матовых комбинаций – М.: ФиС, 1979.

Для педагогов:

1. Дворецкий, М. Методы шахматного обучения – Харьков: «Фолио», 1997.
2. Дорофеева, А. Хочу учиться шахматам – М.: Russian Chess House, 2008.
3. Журавлев, Н. И. Шаг за шагом – М.: ФиС, 1986.
4. Зак, В. Г. Пути совершенствования – М.: ФиС, 1988.
5. Калиниченко, Н. М. Шахматная стратегия: Полный курс – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2005.
6. Карпов, А. Учитесь шахматам. – М.: ЭГМОНТ Россия ЛТД, 2003.
7. Кентлер, А. Шахматный букварь-раскраска – М.: ФСРМПНТС, 2005.
8. Костенюк, А. Как научить шахматам – М.: Russian Chess House, 2008.
9. Костров, В. В какую силу я играю? Гамбиты – СПб.: «Литера», 2001.
10. Костров, В. В какую силу я играю? Открытые дебюты – СПб.: «Литера», 2001.
11. Костров, В. В какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты – СПб.: «Литера», 2001.
12. Костьев, А. Н. Учителю о шахматах – М.: «Просвещение», 1986.
13. Нейштадт, Я. По следам дебютных катастроф – М.: ФиС, 1979.
14. Нимцович, А. Моя система – М.: ФиС, 1974.
15. Панов, В. Курс дебютов – М.: ФиС, 1961.
16. Пожарский, В. А. Шахматный учебник – М.: изд. МЭИ, 1996.
17. Попова, М. 30 уроков шахматной тактики / М. Попова, В. Манаенков. – Тула: 2002.
18. Сухин, И. Г. Удивительные приключения в шахматной стране – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2004.

19. Хенкин, В.Л. Последний шах: антология матовых комбинаций – М.: ФиС, 1979.