

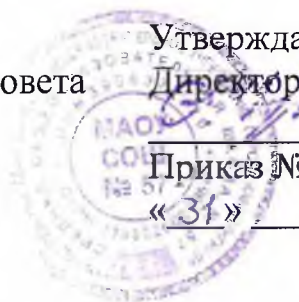
Администрация городского округа «Город Калининград»

Комитет по образованию

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города
Калининграда средняя общеобразовательная школа № 57

Принята на заседании
Методического (педагогического) совета
Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

Утверждаю:
Директор МАОУ СОШ № 57 г.
Кремер Е.О.
Приказ № 973/4
«31» августа 2023 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Папа Карло»

Возраст обучающихся: 10 – 15 лет

Срок реализации: 1 год (162 часа)

Программу составил:
Неделько Сергей Витальевич
Педагог дополнительного образования

г. Калининград

2023 год

Пояснительная записка

Обработка древесины – один из самых древних и полезных видов деятельности. Обработка древесины была и остается популярным видом прикладного искусства благодаря неограниченной возможности создавать новые, неповторимые вещи для людей любого возраста и вкуса. В настоящее время обработка древесины становится очень актуальным видом деятельности, привлекая людей различного возраста. В данном виде творчества учащиеся могут раскрыть свои творческие возможности, реализовать свой художественный потенциал, а главное ощутить терапевтическое значение – равновесие душевного состояния.

Программа «Столярное дело» являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер, направлена на овладение учащимися основными приёмами и техникой художественной обработки древесины.

Дополнительная образовательная программа “Столярное дело” для занятий составлена на основе Федерального компонента Государственного стандарта общего и полного среднего образования и в соответствии с авторской программой М.В.Хохловой, П.С. Самородского, В.Д.Симоненко, Н.В.Синица и др. «Технология. Технический труд». Вентана-Граф, 2011.) Программа рассчитана на 144 часа в год (4 часа в неделю).

Возраст обучаемых – 10 - 15 лет.

Количество учащихся 10 – 15.

Основное внимание в программе уделяется формированию у обучаемых практических знаний, умений и навыков в столярном деле.

Актуальность

Веками отточенное мастерство по обработке древесины актуально и по сей день. Владение им даёт возможность не только прикоснуться к настоящему искусству, но и подчеркнуть собственную индивидуальность. Этот вид декоративно-прикладного творчества характеризуется изяществом, красотой и возможностью изготовить разнообразные изделия: подсвечники, вазочки, светильники, канделябры, элементы их украшения, аксессуары.

В настоящее время возрастает интерес к обработке древесины. Это влечёт за собой увеличение количества детей, желающих освоить основы столярного дела.

Приобщение учащихся к ручному труду, способствует воспитанию усидчивости, трудолюбия, аккуратности, хорошего вкуса, развитию пальцев рук, благотворно влияет на нервную систему, способствует реализации духовных, познавательных и творческих потребностей развивающейся личности, формирует умение доводить начатое дело до конца, развивает чувство коллективизма и взаимовыручки, приносит удовлетворение от выполненной работы.

Благодаря возможности применения разнообразных пород древесины и выполнения изысканных моделей, обработка древесины стало любимым

занятием многих. Научиться работе столярными инструментами проще, чем слесарными. Столярные инструменты удобны и просты в работе: порой не успеешь начать ими работать, смотришь, уже вещь готова. В процессе занятий, накапливая практический опыт в изготовлении различных столярных изделий, учащиеся от простых изделий постепенно переходят к освоению более сложных работ.

Новизна занятий

Состоит в том, что руководитель обеспечивает занятия компьютерной поддержкой. По программе проводится обучение и тестирование учащихся на компьютере. Актуальность и целесообразность столярного дела в том, что, осуществляя национальную программу «Образование», мы должны готовить гражданина Отечества, грамотного и обладающего необходимыми навыками практической деятельности. Стране, кроме специалистов с высшим образованием нужны работники материального производства, производящие физическим трудом материальные блага.

На занятиях ученики познакомятся с профессией столяра, плотника и станочника, что может повлиять на выбор будущей профессии. Ученикам представится возможность научиться пользоваться компьютерными программами и тестировать свои знания по столярному делу на компьютере. Все это поможет учащимся постепенно включиться в посильный труд на благо общества и стать помощниками взрослых.

В программе используются игры, беседы по проблемам безопасности дорожного движения и профилактики дорожно-транспортного травматизма.

Изучение материалов программы направлено на достижение следующих целей:

- освоение технологических знаний, технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию лично или общественно значимых продуктов труда;
- овладение обще трудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов;
- безопасными приемами труда;
- развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
- получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.
- освоение технологических знаний по созданию продуктов труда,

-овладение умениями проектирования и создания продуктов труда,

Задачи:

- развивать наглядно-образную память, логическое мышление, глазомер, сноровку,
- осуществление профессиональной пробы,
- развитие познавательных интересов, технического мышления и способностей,
- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, ответственности,
- получение опыта применения знаний и умений на практике.

Ожидаемые результаты подготовки обучающихся.

В результате освоения программы учащиеся должны знать:

- свойства материалов,
- технологии обработки древесины,
- правила пользования ручными столярными инструментами,
- правила техники безопасности при работе,
- элементы художественной обработки материалов,
- организацию труда и приемы труда,
- техническую документацию,
- организацию рабочего места;
- овладеть навыками и приемами работы - разметки, строгания, сверления, пиления, соединения изделий, сборки, отделки поверхностей, выжигания,
- обработки древесины ручным столярным инструментом, станками,
- чтения технической документации и изготовления изделий на ее основе,
- проектирования изделий,
- соединение мысли с действием,
- тестирования своих знаний, проектирование изделий с помощью компьютерных программ и тестов,
- рационально организовывать свое рабочее место, использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни,
- для получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации;
- организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;
- изготовления или ремонта изделий из различных материалов;
- создания изделий или получения продукта с использованием ручных инструментов, машин, оборудования и приспособлений;
- контроля качества выполняемых работ с применением измерительных, контрольных и разметочных инструментов;
- обеспечения безопасности труда;
- оценки затрат, необходимых для создания объекта труда или услуги;
- построения планов профессионального образования и трудоустройства.

В общих чертах методическая система достижения целей строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды. Способы развертывания учебного материала основываются на методической системе достижения целей, которые ставятся при изучении материала. Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность учащихся. Приоритетными методами являются упражнения, учебно-практические работы, метод проектов. Все виды практических работ в программе направлены на освоение различных технологий. Средствами решения задач являются материальные объекты — орудия труда, машины, материализованные идеальные объекты (знаковые системы, чертежи, схемы и др.), а также идеальные объекты (образы, знания). Таким образом, главным в содержании занятий становится развитие личных качеств учащихся, которые понадобятся для осознанного выбора своей будущей профессии и проектирования жизненной карьеры.

Личностные, метапредметные и предметные результаты формируемые на занятиях кружка.

Личностными результатами, являются:

1. Проявление познавательных интересов и творческой активности в данной области предметной технологической деятельности.
2. Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности.
3. Овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда.
4. Самооценка своих умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации.
5. Планирование образовательной и профессиональной карьеры.
6. Осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации.
7. Бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам.
8. Готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства.
9. Проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.

Метапредметные результаты:

1. Определение адекватных условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов.
2. Проявление нестандартного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса.
3. Самостоятельное выполнение различных творческих работ по созданию оригинальных изделий.
4. Виртуальное и натурное моделирование художественных и технологических процессов и объектов.

5. Аргументированная защита в устной или письменной форме результатов своей деятельности.
6. Выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную или социальную значимость.
7. Выбор различных источников информации для решения познавательных и коммуникативных задач, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы.
8. Согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками.
9. Объективная оценка своего вклада в решение общих задач коллектива.
10. Оценка своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей.
11. Обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах.
12. Соблюдение безопасных приемов познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметные результаты состоят в следующем:

В познавательной сфере:

- 1) рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- 2) оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
- 3) ориентация в имеющихся и возможных технических средствах и технологиях создания объектов труда;
- 4) владение алгоритмами и методами решения технических и технологических задач;
- 5) распознавание видов инструментов, приспособлений и оборудования и их технологических возможностей;
- 6) владение методами чтения и способами графического представления технической и технологической информации;
- 7) применение общенаучных знаний в процессе осуществления рациональной технологической деятельности;
- 8) владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- 9) применение элементов прикладной экономики.

В трудовой сфере:

- 1) планирование технологического процесса и процесса труда;
- 2) организация рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- 3) подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- 4) проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;
- 5) подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материальноэнергетических ресурсов;

- 6) планирование последовательности операций и составление технологической карты;
- 7) выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- 8) определение качества сырья и пищевых продуктов органолептическими и лабораторными методами;
- 9) приготовление кулинарных блюд из молока, овощей, рыбы, мяса, птицы, круп и др. с учетом требований здорового образа жизни;
- 10) формирование ответственного отношения к сохранению своего здоровья;
- 11) заготовка продуктов для длительного хранения с максимальным сохранением их пищевой ценности;
- 12) соблюдение безопасных приемов труда, правил пожарной безопасности, санитарии и гигиены;
- 13) соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- 14) контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и мерительных инструментов и карт пооперационного контроля;
- 15) документирование результатов труда и проектной деятельности;
- 16) расчет себестоимости продукта труда.

В мотивационной сфере:

- 1) оценка своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- 2) выраженная готовность к труду в сфере материального производства;
- 3) согласование своих потребностей и требований с другими участниками познавательнотрудовой деятельности;
- 4) осознание ответственности за качество результатов труда;
- 5) наличие экологической культуры;
- 6) стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В эстетической сфере:

- 1) дизайнерское конструирование изделия;
- 2) применение различных технологий декоративно-прикладного искусства - выжигание, выпиливание, и др.;
- 3) в создании изделий материальной культуры;
- 4) моделирование художественного оформления объекта труда;
- 5) способность выбрать свой стиль одежды с учетом особенности своей фигуры;
- 6) сочетание образного и логического мышления в процессе творческой деятельности;
- 7) создание художественного образа и воплощение его в материале;

- 8) развитие пространственного художественного воображения;
- 9) развитие композиционного мышления;
- 10) развитие чувства цвета, гармонии и контраста;
- 11) решение художественного образа средствами фактуры материалов;
- 12) использование природных элементов в создании орнаментов, художественных образов моделей;
- 13) сохранение и развитие традиций декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в современном творчестве;
- 14) применение художественного проектирования в оформлении интерьера;
- 15) художественное оформление кулинарных блюд и сервировка стола;
- 16) соблюдение правил этикета.

В коммуникативной сфере:

- 1) умение быть лидером и рядовым членом коллектива;
- 2) формирование рабочей группы с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- 3) публичная презентация и защита идеи, варианта изделия, выбранной технологии;
- 4) способность к коллективному решению творческих задач;
- 5) способность объективно и доброжелательно оценивать идеи и художественные достоинства работ членов коллектива;
- 6) способность прийти на помощь товарищу;

В физической сфере:

- 1) достижение необходимой точности движений и ритма при выполнении различных технологических операций;
- 2) соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту с учетом технологических требований;
- 3) развитие глазомера.

Учебно-тематический план

| № п/п | Тема | Количество часов | Теория | Практика | Формы аттестации и контроля | Планируемые сроки прохождения |
|--------------|---|-------------------------|---------------|-----------------|------------------------------------|--------------------------------------|
| | Лесоматериалы. | 20 | 18 | 2 | | |
| 1 | Вводное занятие. Вводный инструктаж по безопасности труда. Причины ДТП. | 2 | 2 | | Входной контроль | |
| 2 | Основные сведения о древесине. Правила поведения в мастерской. | 2 | 2 | | Входной контроль | |

| | | | | | | |
|----|--|------------|-----------|-----------|------------------|--|
| 3 | Лесная и деревообрабатывающая промышленность. Заготовка древесины. | 2 | 2 | | | |
| 4 | Древесина. Породы. Физико-механические свойства древесины. | 2 | 2 | | | |
| 5 | Охрана природы в лесной и деревообрабатывающей промышленности. | 2 | 2 | | | |
| 6 | Производство и применение пиломатериалов. Получение пиломатериалов и фанеры. Шпон. ДСП. Ознакомление с образцами фанеры. | 2 | 2 | | | |
| 7 | Текстура. Пороки. Определение пород древесины и ее пороков | 2 | 1 | 1 | | |
| 8 | Пласть. Кромка. Торец. Ребро. | 2 | 2 | | | |
| 9 | Правила пользования верстаком. | 2 | 1 | 1 | | |
| 10 | Изделия из древесины | 2 | 2 | | | |
| 11 | Технология обработки древесины | 110 | 40 | 70 | | |
| 12 | Графическое изображение деталей из древесины. Чертеж. | 2 | 1 | 1 | Входной контроль | |
| 13 | Эскиз. Технический рисунок. | 2 | 1 | 1 | | |
| 14 | Масштаб. Технический рисунок. | 2 | 1 | 1 | | |
| 15 | Этапы создания изделий из древесины. Операция | 2 | 2 | | | |
| 16 | Деталь. Инструмент. Заготовка. | 2 | 2 | | | |
| 17 | Технологическая карта. | 2 | 2 | | | |
| 18 | Технологическая карта. | 2 | 2 | | | |
| 19 | Разметка прямоугольных деталей. Столярный угольник. Рейсмус. | 2 | 1 | 1 | | |
| 20 | Припуск. Шаблон. | 2 | 2 | | | |
| 21 | Рабочая поза. | 2 | 2 | | | |
| 22 | Пиление столярной ножовкой. Ножовки. | 2 | | 2 | | |
| 23 | Пиление столярной ножовкой. Ножовки. | 2 | | 2 | | |
| 24 | Продольное и поперечное пиление. | 2 | | 2 | | |
| 25 | Продольное и поперечное пиление. | 2 | | 2 | | |
| 26 | Стусло. Правила безопасности. | 2 | 2 | | | |
| 27 | Строгание. Рубанок, шерхебель | 2 | | 2 | | |
| 28 | Сверление, сверло, коловорот. Дрель, типовые детали. | 2 | | 2 | | |
| 29 | Сверление, сверло, коловорот. Сверлильный станок, типовые детали. | 2 | | 2 | | |

| | | | | | | |
|----|---|---|---|---|------------------|--|
| 30 | Соединение деталей на гвоздях | 2 | | 2 | | |
| 31 | Клещи. Шило. | 2 | 2 | | | |
| 32 | Правила пользования линейкой, угольником, карандашом, | 2 | 1 | 1 | Входной контроль | |
| 33 | Рейсмус, заточка карандаша. | 2 | 1 | 1 | Входной контроль | |
| 34 | Правила пользования шилом, кернером, циркулем. | 2 | 1 | 1 | Входной контроль | |
| 35 | Соединение деталей на шурупах. Шурупы. | 2 | | 2 | | |
| 36 | Склеивание изделий из древесины. Клеи. Струбцина. | 2 | 1 | 1 | | |
| 37 | Зачистка поверхностей деталей. Рашпиль. Шкурка. Отделка. Зачистка. | 2 | 1 | 1 | | |
| 38 | Правка и доводка лезвий ножей, стамесок | 2 | 1 | 1 | | |
| 39 | Настройка рубанков, шерхебелей. | 2 | 1 | 1 | | |
| 40 | Выжигатель. Выжигание. | 2 | 1 | 1 | | |
| 41 | Выжигатель. Выжигание. | 2 | | 2 | | |
| 42 | Правила пользования напильником, кусачками, клещами, отверткой | 2 | 1 | 1 | | |
| 43 | Заточка дереворежущих инструментов. | 2 | 1 | 1 | | |
| 44 | Заточка и развод зубьев пилы. | 2 | 1 | 1 | | |
| 45 | Отклонения и допуски на размеры деталей. | 2 | 2 | | | |
| 46 | Шиповые столярные соединения. Разметка и изготовление шипов и проушин | 2 | 1 | 1 | | |
| 47 | Шиповые столярные соединения. Разметка и изготовление шипов и проушин | 2 | | 2 | | |
| 48 | Шиповые столярные соединения. Разметка и изготовление шипов и проушин | 2 | | 2 | | |
| 49 | Шиповые столярные соединения. Разметка и изготовление шипов и проушин | 2 | | 2 | | |
| 50 | Соединение деталей шкантами и шурупами в нагель. | 2 | | 2 | | |
| 51 | Изготовление цилиндрических деталей ручным инструментом. | 2 | | 2 | | |
| 52 | Устройство токарного станка по обработке древесины. | 2 | 2 | | | |
| 53 | Правила работы на токарном станке, техника безопасности. | 2 | 2 | | | |
| 54 | Сдача на допуск для работы на станке. | 2 | 2 | | Входной контроль | |

| | | | | | | |
|----|---|------------|-----------|-----------|----------|--|
| 55 | Точение деталей цилиндрической формы | 2 | | 2 | Выставка | |
| 56 | Точение конических и фасонных деталей. | 2 | | 2 | Выставка | |
| 57 | Изготовление скалки. | 2 | | 2 | Выставка | |
| 58 | Изготовление скалки. | 2 | | 2 | Выставка | |
| 59 | Изготовление скалки. | 2 | | 2 | Выставка | |
| 60 | Изготовление картофелемялки. | 2 | | 2 | Выставка | |
| 61 | Изготовление картофелемялки. | 2 | | 2 | Выставка | |
| 62 | Изготовление разделочной доски. | 2 | | 2 | Выставка | |
| 63 | Изготовление разделочной доски. | 2 | | 2 | Выставка | |
| 64 | Изготовление разделочной доски. | 2 | | 2 | Выставка | |
| 65 | Изготовление основания для шлифовальной колодки. | 2 | | 2 | Выставка | |
| 66 | Изготовление основания для шлифовальной колодки. | 2 | | 2 | Выставка | |
| | Проектная деятельность | 32 | 8 | 24 | | |
| 67 | Подготовительный этап проектирования и изготовления изделий. | 2 | 1 | 1 | | |
| 68 | Техническая эстетика изделий. | 2 | 1 | 1 | | |
| 69 | Основные требования к проектированию изделий Элементы конструирования. | 2 | 1 | 1 | | |
| 70 | Экономические расчеты. | 2 | 1 | 1 | | |
| 71 | Творческий проект - конструкторский этап | 2 | | 2 | | |
| 72 | Творческий проект - технологический этап | 2 | | 2 | | |
| 73 | Творческий проект - технологический этап | 2 | | 2 | | |
| 74 | Этап изготовления изделия, | 2 | | 2 | Выставка | |
| 75 | Этап изготовления изделия, | 2 | | 2 | Выставка | |
| 76 | Этап изготовления изделия, | 2 | | 2 | | |
| 77 | Этап изготовления изделия, | 2 | | 2 | | |
| 78 | Создание изделия | 2 | | 2 | Выставка | |
| 79 | Создание изделия | 2 | | 2 | Выставка | |
| 80 | Создание изделия | 2 | | 2 | | |
| 81 | Защита проекта | 2 | 2 | | Выставка | |
| 82 | Защита проекта | 2 | 2 | | Выставка | |
| | ИТОГО | 162 | 66 | 96 | | |

Календарный учебный график

| Год реализации программы | Начало учебного года | I Учебный период | I Каникулярный период | II Учебный период | II Каникулярный период |
|--------------------------|----------------------------|------------------|-----------------------|-------------------|------------------------|
| 1 год | 1-ый рабочий день сентября | 8 недель | 9-ая неделя | 8 недель | 18-ая неделя |

| III Учебный период | III Каникулярный период | IV Учебный период | Продолжительность учебного года |
|--------------------|-------------------------|-------------------|---------------------------------|
| 10 недель | 29-ая неделя | 7 недель | 36 Недель |

- Ведение занятий по расписанию
- Занятия в летнем оздоровительном лагере
- Самостоятельная подготовка
- Промежуточная аттестация
- Итоговая аттестация

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Список рекомендуемой литературы 1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. М.: Просвещение, 2010. 2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 24 ноября 2011г. №МД-1552/о3 «Рекомендации по оснащению общеобразовательных учреждений учебным и учебнолабораторным оборудованием, необходимым для реализации ФГОС основного общего образования, организации проектной деятельности, моделирования и технического творчества обучающихся». М., 2011. 3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. №189 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (Санитарноэпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2621-10). 4. Система гигиенических требований к условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования- <http://standart.edu.ru>

Литература:

1. Бешенков А.К. Технология. Технический труд.. Москва., 2001
2. Волошин Г.Б. Занятия по техническому труду, Просвещение. .2001
3. Волошин Г.Б. Обработка древесины, металла и другие работы., Просвещение., 1997
4. Казакевич В.М., Молева Г.А. Технология. Технический труд. «Дрофа», 2015.
5. Качнев В.И. Обучение конструированию на уроках труда.. М., Просвещение. 2010.
6. Симоненко В.Д. Технология. Учебник для 5-8 классов., М., «Вентана-Граф.». 2010

Интернет-ресурсы 1. [http:// mon.gov.ru/](http://mon.gov.ru/) - сайт Министерства образования и науки РФ. 2. <http://standart.edu.ru> – ФГОС общего образования и разработанные к ним документы. 3. <http://school-collection.edu.ru/> - каталог Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов. 4. [http:// fcior.edu.ru](http://fcior.edu.ru) –каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра. 5. <http://window.edu.ru> – электронные образовательные ресурсы. 6. <http://katalog.iot.ru> – электронные образовательные ресурсы. 7. <http://www.it-n.ru/> - «Сеть творческих учителей Средства обучения Компьютер, DVD, мультимедиапроектор, презентации уроков. Учебное оборудование

Столярные верстаки, ручной инструмент для обработки древесины, столярные станки СТД-120.

Работа с родителями.

1. Выступления на родительских собраниях.
2. Организационное собрание родителей.
3. Индивидуальные беседы с родителями.
4. Провести выставку поделок учеников для родителей.
5. Выпустить презентацию для родителей и учеников о работе столярного объединения.

Литература для детей.

Коваленко В.И., Объекты труда, М., Просвещение.,1995.

Казакевич В.М., Молева Г.А. Технология. Технический труд. «Дрофа», 2015.

Советы домашним умельцам. Сделай сам., Подписная научно-популярная серия ,изд..М., Симоненко В.Д. Основы технологической культуры. М., Вентана-Граф ,2014.

Симоненко В.Д., Технология., Технический труд. учебник для 5-8 классов. М., ВентанаГраф.,»2015

Обустройство и ремонт., Журнал, Чеховский полиграф.,2004 Маккензи Д.Мебель своими руками., Москва.2005.

Шпаковский В.О., Для тех, кто любит мастерить. М., Просвещение 1990.

Шепелев А.М. Справочник домашнего мастера. - М.Стройиздат